

**مصنع أكسبرس**  
للإبلاط والالمنيوم  
والرخام  
مركز كبرى ٣٠٧٤٥٤  
طريق مكة المكرمة  
الرياض

١٢  
١٠

بسم الله الرحمن الرحيم  
**الجمهورية**

المدير العام:  
**أحمد صلاح جمجوم**  
مدير التحرير:  
**علي خالد الغامدي**

**كالور**  
الفرنسية  
**CALOR**  
تكاوي البخار  
الخضيرة عن التعريفات  
حلم كل أسرة  
شركة (الفرزوة والفرزوة)  
جدة - مكة - المدينة - الرياض - الدمام

الجمعة ٢٢ شوال ١٣٩٦ هـ - ١٥ أكتوبر ١٩٧٦ م

# سمو نائب الملك يؤكد على أهمية الحفاظ على الوحدة الوطنية

## اتصالات بين سموه وعدد من قادة العرب مصر وسوريا تشيران احتمالات تخلف الأسد والسادات عن القمة

وقد اتخذت مصر هذا الموقف بعد ساعات من إعلان دمشق أن الرئيس السوري لن يتوجه إلى القاهرة وأن عبد الحليم خدام سيمتلكه في مؤتمر القمة العربي.

وقد حضر المؤتمر نفسه ان الرئيس السادات يرى ان الأردن لعب دورا في رفض الرئيس السوري الاشتراك في مؤتمر القمة.

**زيارة العاهل المغربي تنتهي اليوم**

تنتهي اليوم الجمعة الزيارة الرسمية التي يقوم بها جلالة الملك خالد بن عبد العزيز إلى باكستان ويوجد جلالته بحفظ الله إلى أرض الوطن .. ومن المنتظر حضور بيان مشترك يتناول التأكيد على القيم الإسلامية والتضامن بالتحضار الإسلامي ودعم التعاون الثنائي بين البلدين الشقيقين ..

**السادات يؤدي اليمين الدستورية غدا**

القاهرة - واس : يؤدي الرئيس المصري محمد أنور السادات اليمين الدستورية أمام مجلس الشعب المصري في جلسة خاصة يقدّمها المجلس غدا السبت وذلك بعد إعادة انتخابه لرئاسة الجمهورية لفترة الرئاسة القادمة.

ويحضر الجلسة الوزراء وكبار رجال الدولة والسفراء العرب والأجانب وأعضاء السلك الدبلوماسي في جمهورية مصر العربية.

**الطقس .. اليوم**

الطقس المتوقع خلال الـ ٢٤ ساعة القادمة طقس صافى معتدل على معظم مناطق المملكة

## اتصال هاتفي عاجل بين الأمير فهد والسيد عرفات المملكة تجرى اتصالات مع الأشقاء لإيقاف النزيف في لبنان بسرعة



جلالة العاهل المغربي يحيى مئات الآلاف من الباكستانيين الذين شاركوا في الترحيب به خلال مهرجان كبير احتفاء به في إسلام آباد



الأمير فهد

قامت المملكة العربية السعودية باتصالات عاجلة أمس مع الأشقاء العرب استهدفت إيقاف النزيف الدموي في لبنان .. وقد بدأت هذه الاتصالات بعد اتصالات هاتفية عاجلة بين سمو نائب جلالة الملك والسيد ياسر عرفات وقد شرح الزعيم الفلسطيني خطورة الوضع في لبنان .. وأكد سمو نائب جلالة الملك مساعي المملكة لتحقيق ضبط النفس.

تضمنت مناشدة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للزعماء العرب التدخل لإيقاف نزيف الدم في لبنان في وقت كان مقررا فيه أن تستمر اجتماعات لشعوب الرباطية بين الأطراف السورية واللبنانية والفلسطينية بإشراف جامعة الدول العربية.

وأشار السيد ياسر عرفات إلى أن هذه الاجتماعات تستهدف توقيع اتفاقية لوقف إطلاق النار والالتزام بالتفاهات القاهرة بين لبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ويطلب السيد ياسر عرفات من الزعماء العرب إيقاف العمليات الحربية بكل السبل والوسائل الممكنة حفاظا للدماء العربية الطاهرة وحماية للثورة الفلسطينية والشعب العربي.

وقد لجأه صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز نائب جلالة الملك وولي العهد بين الجهود مبذولة والاتصالات جارية مع الأشقاء العرب لتعاجلة الموقف بسرعة المملكة.

## إيقاف هجوم سوريا على صارف عاليه سوريا تستخدم الطيران والمقاومة ترمي بأثرس مقابلها في معركة "بمردون"

أنكر بعد ظهر أمس إيقاف تقدم القوات السورية في جبل لبنان عند مشارف عالية التي توجد بها مقر قيادة القوات الفلسطينية والوطنية في المنطقة بينما وصلت هذه القوات قدامها في جنوب شرقي لبنان.

وأوضح الراديو من المقاتلين من المراهق المقاومة الفلسطينية وحلفاءهم نجحوا في الساعة الرابعة والدقيقة الخمسين بعد ظهر أمس في وقف التقدم العسكري السوري عند قرية عين جديدة وبالشاسي الواقع على بعد بضعة كيلو مترات من عالية بعد معارك بالغة العنف بين القوات الفلسطينية والوطنية المشتركة وخصوصهم السوريين.

كما أشار الراديو إلى أن القوات السورية التي تخوض معاركها في جنوب شرقي لبنان نجحت في الوصول إلى كنعان ( إقليم جزين ) بعد أن سيطرت على قرية روم وأزور المسيحيين الذين تقبلت على بعد ثلاثين كيلو مترا من صيدا معقل القوات الفلسطينية والمشاركة في جنوب لبنان.

وفي نفس الوقت تزايدت حدة الضغوط العربية المفروضة على سوريا لوقف هجومها حيث أعلنت ليبيا سحب بعثتها الدبلوماسية من سوريا احتجاجا على هذا الهجوم . كما علم من مصادر دبلوماسية أن كلا من ليبيا والعراق خططان لفرس مقاطعة اقتصادية ضد سوريا .

كما طلبت المملكة العربية السعودية والكويت من الأطراف المتحاربة وقف القتال والبدا في المفاوضات وجاء في بيان فلسطيني اتبع أمس

من مبعوث ( المدينة ) أكد صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز نائب جلالة الملك في حديثه لعدد من الرياض مؤخرا بأن المملكة العربية السعودية التي دعت إلى لقاء عربي على أعلى مستوى يعقد لتصفية القضايا التي تؤثر على تضامن العرب تحضر على حضور القمة العربية الشاملة في موعدها الذي سبق الاتفاق عليه في الأسبوع القادم بالقاهرة . وفهم من تأكيدات سموه خلال اتصالات جرت مؤخرا في الرياض بأن المملكة انطلاقا من سعيها لجمع كلمة العرب وتوحيد صفوفهم وتسوية خلافاتهم لا ترغب في تأجيل مؤتمر القمة في الظروف الراهنة .. لأن الموقف يتطلب مواجهة التحديات الخطيرة التي تتلح من تماسك

من مبعوث ( المدينة ) أكد صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز نائب جلالة الملك في حديثه لعدد من الرياض مؤخرا بأن المملكة العربية السعودية التي دعت إلى لقاء عربي على أعلى مستوى يعقد لتصفية القضايا التي تؤثر على تضامن العرب تحضر على حضور القمة العربية الشاملة في موعدها الذي سبق الاتفاق عليه في الأسبوع القادم بالقاهرة . وفهم من تأكيدات سموه خلال اتصالات جرت مؤخرا في الرياض بأن المملكة انطلاقا من سعيها لجمع كلمة العرب وتوحيد صفوفهم وتسوية خلافاتهم لا ترغب في تأجيل مؤتمر القمة في الظروف الراهنة .. لأن الموقف يتطلب مواجهة التحديات الخطيرة التي تتلح من تماسك

**باكوربان**  
للرجل  
paco .....  
to his friends

**cologne ... after shave and other things .... from paris**

ماء كوتونيا - أفرشيف

الحصين بكري قزاز

## أعلى وسام في باكستان لجلالة الملك

باكستان وهو رابع وسام باكستاني كما أهدى فخامته نيشان القائد الأعظم لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

هذا وقد شرف جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المعظم في الساعة الثامنة من مساء اليوم حفل العشاء الذي أقامه كرميا لجلالته السيد محمد خاتجي حاكم مقاطعة السند ..

ومن ناحية أخرى أهدى الرئيس الباكستاني جلالة الملك نيشان

## معهد أمريكي يطالب بتزويد المملكة بالخبرات اللازمة لانجاز خطة التنمية

وقد أشار ويلز في تراته إلى أبعاد واتجاهات خطة التنمية في المملكة وركز على دور الملكة المؤثر في الأسواق المالية العالمية ولو مجال الاسعار والمستقبل السياسي لبلاد النفط.

وقال ويلز ان النفط في المواد والفترات سيحجز المملكة إلى استيرادها من الخارج.

وأضاف ويلز بأن جهود المملكة في قطاع التنمية يتسبب مع مصالح الولايات المتحدة الأمريكية.

وقال ويلز بأن الملكة أصبحت تشارك في الاستقرار الدول لما لها من مركز ثقل مؤثر في الاقتصاد العالمي.

**ماكس فكتور**  
Max Factor  
COMB ON  
AS AN

**مؤسسة التعاون للاستيراد**

معرض حاتم عراق العربي شارع الملك فيصل الرياض  
معرض حاتم أماني بغداد شارع الملك فيصل بغداد  
معرض حاتم سويص البحرين - جنة

هكذا من الأصل





جلالة العاهل السعودي الملك خالد بن عبد العزيز مع وفد من المسؤولين السعوديين في مدينة اسلام آباد الباكستانية وتقرر

تكليف إنشاء ٢٥ مليون دولار .. وقد ظهر على يسار جلالة الملك خالد السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان .



السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان يقدم لجلالة الملك خالد بن عبد العزيز الترحيب بجلالته خلال زيارته

لباكستان وقد صاغه الرسام الباكستاني صديق في لوحة فنية جميلة .

## سمو الرئيس العام لرعاية الشباب يدعو الشباب للتمسك بتعاليم الدين

وقد أشاد سعادة الاستاذ عبد الرحمن الخيال المحقق التعليمي في سوريا بالدعم الكبير الذي لقيه نادي الطلبة السعوديين في دمشق من قبل رجال حكومة جلالة الملك خالد وفي مقبعتهم صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب

الى الخطة الخمسية الثانية للمملكة واهدافها والمشاريع التي تم تنفيذها ومشاريع الاسكان والقروض واكد سموه ان كل ذلك تابع من اهتمام جلالة الملك خالد وسمو ولي عهده الامين . وابدى سمو الرئيس العام لرعاية الشباب استعداد الرئاسة لعمل رحلة طلابية للمملكة بناء على اقتراح من سعادة المحقق التعليمي في انحاء المملكة والتصرف على معاملها الخالدة .



الامير فيصل بن فهد في وقت سابق بمقر نادي الطلبة السعوديين بدمشق تكريما لسموه

دمشق - واس : دعا صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الطلبة السعوديين الدارسين في الجامعات والمدارس السورية الى التمسك بتعاليم الدين الاسلامي الحنيف واهدافه القيمة وحثهم على بذل الجهد في دراستهم للعودة الى المملكة من اجل المشاركة في النهضة الشاملة التي تعم أرجاء المملكة . وأشار سمو الامير فيصل بن فهد في كلمة القاها في حفل الذي اقيم

## غدا يبدأ العام الدراسي في جميع انحاء المملكة

### وزارة المعارف والرئاسة العامة للبنات جندت كافة امکانات الدراسة

تهنيء احسن الاجواء الدراسية .. فان منطقة جدة التعليمية تعمل على تكييف المدارس الحكومية ابتدائية ومتوسطة وثانوية وبالفعل قد تم تكييف المدارس الثانوية والمتوسطة -

الفعالية من اول يوم دراسي .. وسوف يقوم الموجهون التربويون بزيارات تفقدية للإشراف على سير الدراسة .. وكتابة تقارير مفصلة عن كل ماقد يعترض ذلك ..

والرئاسة العامة لتعليم البنات قد جندت كافة الامكنات وزوتت المدارس بما تحتاجه من مقورات دراسية وادوات - لكي تبدأ الدراسة الفعالية من اول يوم .

جدة : احمد عبدالقادر معني : يبدأ يوم غد السبت .. العام الدراسي في جميع انحاء المملكة وبمختلف المراحل التعليمية ..

والجهد قائم على تكييف المدارس الابتدائية - وذلك ضمن الخطة الشاملة التي تستهدف توفير احسن الاجواء للطلاب ..

( تكييف المدارس الحكومية ) والجدير بالذكر .. انه ضمن

دراسي ومن ناحية اخرى فقد اكد مدير التعليم الأستاذ عبد الله الحصين للمدينة - ان منطقة جدة التعليمية حريصة كل الحرص على أن تستأنف الدراسة

هذا وسوف تستقبل المدارس والمعاهد على مختلف أنواعها تلاميذها في جو مشحون بالامل والرغبة الصادقة في التسلح بسلاح العلم والمعرفة وتجسد الاشارة الى أن وزارة المعارف

عطران فخمة من إنتاج روشا - باريس

عطر فام عطور روشا باريس

Femme PARFUMS ROCHAS - PARIS

الوكلاء العامون : تيمر (جدة - الرياض - الخبر)

امطار غزيرة على الطائف

الطائف هطلت امس امطار غزيرة على مدينة الطائف ومنطقة الشفا سالت على اثرها الاودية والشعاب ، جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنعمها اوطان المسلمين .

وفود ندوة التشريع يؤدون العمرة

جدة - واس : وصل الى جدة مساء امس وفود الدول الاسلامية التي اشتركت في اجتماعات ندوة التشريع الجنائي الاسلامي لاداء مناسك العمرة بعد ان قاموا بزيارة المسجد النبوي الشريف والصلوة فيه وقد استقبلهم في المطار سعادة مدير شرطة منطقة مكة المكرمة

المسألة : ان ما يجري على ارض لبنان مما ساء بشعة مروعة ، لا مثيل لها في تاريخنا الا ايام حكم الموانف والانس المسلمة ، وبنوبلات المعلقين في العصور الوسطى ، حيث كان المسلمون يستعينون باعدائهم في قتل بعضهم البعض وبذلك ضاعت الامة وتكتب الشعوب ولت لا عدي اعدائها . وهو ايشع دمه يمكن ان تنحصر اليه امة في مراحل الانحطاط . وليا كانت الظروف والملاسات ، ايا كانت الدوافع والغريات فسفل الكارثة مسؤولية عربية . قبل ان تكون مسؤولية طرف من اطراف هذا الصراع .



الامير ماجد يعود اليوم من زيارة للدانمرك

الرياض - واس : يصل الى جدة اليوم الجمعة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز وزير الشؤون البلدية والقروية قادما من الدانمرك بعد انتهاء زيارته الرسمية لها . وكان سموه قد اجرى خلال هذه الزيارة التي بدأت في الاسبوع الاول من هذا الشهر مباحثات مع المسؤولين هناك وتناولت جوانب التعاون بين البلدين في العديد من المجالات والموضوعات ومن بينها الهجرة السكانية من الارباب والقرى الى المدن والنمو السكاني في المدن واسباب الحد من الهجرة والطرق السلمية في تجنب المدن التكتس والاختناق مما يؤدي الى تعمير وارتيك مشروعات الخدمات العامة وتوقف نمو وتطور الارباب وقد ناقش سموه مع المسؤولين في الدانمرك توسيع زيارة التعاون السعودي الدانماركي في مجال خدمة المدن وتطوير القرى . ومن جهة اخرى عاد مساء امس سعادة وكيل الوزارة للشؤون البلدية الدكتور صالح الملك بعد ان رافق سموه في هذه الزيارة كاحد اعضاء الوفد .

## مليون شخص يستقبلون الملك خالد في كراتشي

كراتشي - واس : وصل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العظم بعد ظهر امس الى مدينة كراتشي قادما من لاهور في ختام جولته في بعض المدن الباكستانية ضمن زيارته الحلبية لباكستان والتي بدأت يوم الاحد الماضي .

وقد استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العظم استقبالاً شعبياً رائعاً لدى وصوله الى مطار كراتشي حيث احتشد الآلاف من الشباب وطلبة وطالبات المدارس للترحيب بجلالته . وفي الطريق من المطار الى قصر الحاكم اصطف حوالى مليون مواطن باكستاني وهم يهتفون بحياة جلالة الملك خالد ويلوحون بأيديهم تحية لجلالته وينشرون الاغاني على انغام الاثام الموسيقية في الوقت الذي اذاعت فيه المياني والمنتسبات والميادين الرئيسية بالقرينات والاضواء الملونة ويلافت الترحيب للعاهل الكبير وباعلام البلدين الشقيقين .

وقد رافق جلالة الملك خالد دولة السيد ذو الفقار علي بوتو رئيس وزراء باكستان .. وكان في استقبال جلالة عند وصوله السيد محمد دائور خان حاكم مقاطعة السند والسيد غلام مصطفى جات رئيس وزراء المقاطعة والوزراء واعضاء المجلس الوطني والهيئات الدبلوماسية في كراتشي الى جانب كبار الشخصيات من مدنيين وعسكريين .

وكان جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العظم قد غادر لاهور بعد ظهر امس حيث كان في وداع جلالته حاكم البنجاب ورئيس وزراءها والوزراء وقادة الجيش وكبار المسؤولين . وقد ودع جلالته وداعاً شعبياً

حافلاً استركت فيه الاف الجماهير وطلبة المدارس الذين اصطفوا على طول الطريق من قصر الضيافة الى المطار . وكان رئيس وزراء البنجاب قد اهدى جلالة الملك خالد والوفد المرافق لجلالته البوم ( سجا ) يضم مجموعة من الصور الملونة التي تسجل وقائع زيارة جلالة لاهور .

وقد استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العظم استقبالاً رائعاً لدى وصوله الى مطار كراتشي حيث احتشد الآلاف من الشباب وطلبة وطالبات المدارس للترحيب بجلالته . وفي الطريق من المطار الى قصر الحاكم اصطف حوالى مليون مواطن باكستاني وهم يهتفون بحياة جلالة الملك خالد ويلوحون بأيديهم تحية لجلالته وينشرون الاغاني على انغام الاثام الموسيقية في الوقت الذي اذاعت فيه المياني والمنتسبات والميادين الرئيسية بالقرينات والاضواء الملونة ويلافت الترحيب للعاهل الكبير وباعلام البلدين الشقيقين .

وكان جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العظم قد غادر لاهور بعد ظهر امس حيث كان في وداع جلالته حاكم البنجاب ورئيس وزراءها والوزراء وقادة الجيش وكبار المسؤولين . وقد ودع جلالته وداعاً شعبياً

حافلاً استركت فيه الاف الجماهير وطلبة المدارس الذين اصطفوا على طول الطريق من قصر الضيافة الى المطار . وكان رئيس وزراء البنجاب قد اهدى جلالة الملك خالد والوفد المرافق لجلالته البوم ( سجا ) يضم مجموعة من الصور الملونة التي تسجل وقائع زيارة جلالة لاهور .

وقد استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العظم استقبالاً رائعاً لدى وصوله الى مطار كراتشي حيث احتشد الآلاف من الشباب وطلبة وطالبات المدارس للترحيب بجلالته . وفي الطريق من المطار الى قصر الحاكم اصطف حوالى مليون مواطن باكستاني وهم يهتفون بحياة جلالة الملك خالد ويلوحون بأيديهم تحية لجلالته وينشرون الاغاني على انغام الاثام الموسيقية في الوقت الذي اذاعت فيه المياني والمنتسبات والميادين الرئيسية بالقرينات والاضواء الملونة ويلافت الترحيب للعاهل الكبير وباعلام البلدين الشقيقين .

## د. يمانى قنوات التعاون مع باكستان مفتوحة

اسلام اباد - واس : اكد معالي الدكتور محمد عبيد يمانى وزير الاعلام ان قنوات التعاون بين المملكة وباكستان مفتوحة بغض النظر عن اوقات الاتهام الموسيقية في الوقت الذي اذاعت فيه المياني والمنتسبات والميادين الرئيسية بالقرينات والاضواء الملونة ويلافت الترحيب للعاهل الكبير وباعلام البلدين الشقيقين .

## كلمات مرفوعة

واللاحظ ان معظمها اكتفى بنصب خشب بالية قابلة للاستعمال وادعى ان تلك سقوف تقيهم الحر والبرد والمطر والخطا لا شك انه لا يقع عليهم فاعليهم اذا لم يقل جنيهم ايضا غير سعوديهم انهم ينيهم حصول على كبر قدر من ممكن من الربح في مقابل لا خسارة تاهك عن الاستقلاص الضخم والمبالغة في تكاليف الاصلاح وتنشويه المنظر المهد ان من المفروض ان توجد مواصفات معينة مستولة عن التاكيد من توافرها الجهة التي تصدر الترخيص لامنال تلك الورش قبل السماح لها بالعمل واعتقد انه حان الوقت لاستدراك كثيره .

## امانة مؤتمر وزراء صحة الخليج يناقش قضايا عديدة نهاية الشهر

الرياض - واس : تناقش الامانة العامة لمؤتمر وزراء الصحة للوزراء العرب في الخليج خلال اجتماعاتها في الرياض يوم ٣٠ شوال الجاري متروحة اصدار مجلة اعلامية صحية تصدر عن الامانة كل ثلاثة اشهر بصفة مبدئية حتى يتم اصدارها شهريا بصفة نهائية كما ستناقش الامانة مشروع انشاء مركز للتدريب واتشاج

## الملك يدور (تمة)

العربية الاخرى جميعها قد صممت على اتخاذ موقف ايجابي حازم لانها المسألة . . . بتجاوز النصح ان العمل الحازم لتنفيذ . ويتعدى الوساطة الى

## الملك يدور (تمة)

العربية الاخرى جميعها قد صممت على اتخاذ موقف ايجابي حازم لانها المسألة . . . بتجاوز النصح ان العمل الحازم لتنفيذ . ويتعدى الوساطة الى

## الملك يدور (تمة)

العربية الاخرى جميعها قد صممت على اتخاذ موقف ايجابي حازم لانها المسألة . . . بتجاوز النصح ان العمل الحازم لتنفيذ . ويتعدى الوساطة الى

## الملك يدور (تمة)

العربية الاخرى جميعها قد صممت على اتخاذ موقف ايجابي حازم لانها المسألة . . . بتجاوز النصح ان العمل الحازم لتنفيذ . ويتعدى الوساطة الى

## الملك يدور (تمة)

العربية الاخرى جميعها قد صممت على اتخاذ موقف ايجابي حازم لانها المسألة . . . بتجاوز النصح ان العمل الحازم لتنفيذ . ويتعدى الوساطة الى

## الملك يدور (تمة)

العربية الاخرى جميعها قد صممت على اتخاذ موقف ايجابي حازم لانها المسألة . . . بتجاوز النصح ان العمل الحازم لتنفيذ . ويتعدى الوساطة الى



## متوسطة حسان بن ثابت بجدة بدون ماء وكهرباء وتليفون !

جدة - محمد علي سعد الحري - مدرسة حسان بن ثابت المتوسطة بجدة تقع في حي الجامعة في موقع استراتيجي حيث تستوعب أكبر عدد من طلاب المدارس الابتدائية نظراً لوجود أربع مدارس ابتدائية في الحي ، أنشأتها وزارة المعارف على أحدث طراز تيريو ولكن للأسف الشديد مفي من عمرها المديد ثلاث سنوات وهي تشكو حظاً العاثر مع ضروريات المدرسة والحي .



ولكن لأن تشاهد العرق تصيب من الوجوه والماء المتنج عن طريق قنابل القنح وللعلم يوجد في فناء المدرسة عدة فصول مبانى جاهزة وهي في أمس الحاجة للتيفون الكهربي . وهناك التيفون حيث لأن لم يصل للمدرسة خط تليفوني ونحن نعلم ضرورة التيفون للمدرسة حيث الاتصال المتجاوب بين إدارة

## راى الفاعل مجهول !

في الآونة الأخيرة كثرت الحوادث التي تتعرض لها السيارات .. فهناك أكثر من صاحب سيارة يترك سيارته في الجفاح ويعود لها ظهراً ليحسها قد صدمت من خلف أو من أمام .. وهناك الذي يتركها قهراً ويعود إليها مساء ليجدها قد لكت من يمين أو شمال وترك على السيارة من الأضرار ما هو خسارة مادية لصاحب السيارة .. وخسارة أخلاقية للجاني الذي ( يفر ) في أغلب الحالات .

القضية الأخلاقية بالدرجة الأولى .. فإلى أولئك الذين يفعلون فعلتهم : ان يصفوا أنفسهم موضع أصحاب السيارات المجنى عليها .. فهل يسرون وهم يجدون سياراتهم على غير ما تركوها .. ملينة بالاضرار .. والفاعل مجهول .

## معسكر كشفى وثانوية مشقة ومدرسة متوسطة وثانوية للطالبات في الحويطة

الطائف - من عبد الرحمن ابريس قال الأستاذ سعد عبد الواحد مدير التعليم بالطائف بان العمل في انشاء عدد من المشاريع التعليمية سيبدأ العمل فيها قريباً وتفتتح هذه المشاريع انشاء معسكر كشفى دائم بمنطقة الحويطة وكذلك انشاء مدرسة متوسطة وأخرى مبنية ثانوية وببيت للطلبة بالحويطة ايضا .

ونكر انه يجري حالياً تنفيذ عدد من المشاريع التعليمية للمنطقة والتي تأخر تنفيذها منذ العام الدراسي ٩٦/٩٥ وتشمل انشاء مدرستين ابتدائيتين ومعهن للمعلمين ومكتبة عامة بالطائف وكذلك مدرسة ابتدائية بالحويطة وأشار الى ان هناك عددا من مشاريع المبنى الرئيسية الجاهزة يجري تنفيذها حالياً وتشمل مدرستين ابتدائيتين وخمس متوسطات وثانوية تجارية وثانوية الملك عبد العزيز والمدرسة المسلكية التطبيقية بمبنى الطائف ونكر انه سينتهي العمل في تركيبها خلال مدة قريبة .

## تخطيط شارع المخافة موريا ضمن مشروع تجليل المدينة المنورة

قال النقيب ابراهيم عبد العزيز الرادى مدير ادارة مرور المدينة المنورة في رده على ما نشرته ( المدينة ) في الأسبوع الماضي حول تخطيط شارع المخافة .. ان تخطيط الشارع موريا داخل ضمن مشروع تحسين وتجميل المدينة المنورة الذي سوف تقوم بتنفيذه شركة ياد سزرا براون . وأوضح مدير المرور بالمدينة المنورة ان التعديلات التي تقوم بها بلدية المدينة فهي مؤقتة الى ان ينتهى موسم الحج القادم .

## لندن

إن أفخر خدمة للشوق بأوروبا توجد لدى ذى القوي ها ومن تطل على نحت بحري خامن بالقرن من جرح لندن شقة ذات غرشة واحدة تزينه منحوتة بأجرار .. جنبه استلطي في الأسبوع وشق ذات غرشة من نحتين .. ثم ثلاثة بأجرار .. جنبه استلطي في الأسبوع منحت لاند لواقعة ٧ أيام .. الحجز مكثف .

The Ivory House, London  
821 847 Telephone 01-461 2609 or  
01-463 2400. Telex 854671 - A Taylor  
Woodrow development.

## أصحاب الوظائف النادرة يعملون في الصادر والوارد !

جدة - عبد العزيز شرقى : وظائف الصادر والوارد والوظائف الكتابية في الدوائر الحكومية أصبح يشغرها عدد من المتقاعدين برواتب مغرية تصل الى ثلاثة أو أربعة أضعاف ما يتقاضاه نظيرهم السعودى .. وهؤلاء المتقاعدين لم يتم التعاقد معهم أصلاً لهذه الوظائف بل تم التعاقد معهم لشغل الوظائف النادرة الفنية والتي لا يوجد العدد الكافي من

## البريد يستعد لموسم الحج مكتب بمدينة في عرفة وزدلفة بني

كتب حسين الشاعر : بحث الأستاذ عبد الهادي حبشي مدير الخيرية العامة للبريد بالرياض مع الأستاذ عبد العزيز حسب الله مدير المنطقة الغربية للبريد - خطة عمل المنطقة والقرى التابعة لتتمثل في إعداد موسم الحج القادم وفتح مكاتب بريدية إضافية في كل من عرفة وزدلفة ومثى . وعلمت ( المدينة ) انه قد نوقش أيضاً في هذا الاجتماع أسلوب استكمال مستلزمات المكاتب من الموظفين والعمال الفنيين من المتقاعدين ، ودعم الامكانيات البريدية بالمنطقة ، واستكمال فتح

## بدء التقدم للتشريع للرابطة الطلابية بجامعة الملك عبد العزيز

كتب عبد الله عبد المتعال : في سبيل خلق جيل من القيادات الطلابية يساعد على سرعة اقبال رغبات الطلاب خلال العام الدراسي الى ادارة جامعة الملك عبد العزيز ، وتلبية تلك الرغبات تزم عمادة شؤون الطلاب بالجامعة تكوين رابطة طلابية تهدف الى قيادة انواع الأنشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية والجمالية ، كذلك تهدف الرابطة الى المساهمة في وضع برامج وميزانية أنشطة اللجان المختلفة على مستوى الكلية

والجامعة . صرح بذلك مصدر مسئول .. وأضاف ان الرابطة ستضم لجنة للتوعية الاسلامية ، ولجنة ثقافية ، وأخرى رياضية ، ويشترط فيمن يرشح نفسه لعضوية اللجان ان يكون طالباً منتظماً بالكلية ، وان يكون مستعداً لخدمة طلاب كليته . ويضلل من يكون قد سبق له العمل في مجال اللجنة التي يرغب في الترشح لها .



شأيف... ماقلت لك فيه تقشف في أوبيا!

الامن يسود هذه البلاد فليسود التفاهم هذه الأمة وتستعمل العقل والحكمة فبسيطة وكلمة طيبة يكون لها أكبر الأثر من وقع العصا على الرأس ونضيق وقتنا من شرطة الى تنفيذ لا سمح الله من جراء سحب العصا المستعدة للانفلاق !

### زراعة البراميل !

بدلاً من زراعة البراميل التي تشوب بعض الشوارع كالعلامات البرميلية الموضوعة أسفل الكوبري اليس بالامكان وضع اشعارات لامعة أحدث من ذلك .. فالبراميل أصبحت تمثل صورة قديمة جداً ، والصاعد الى الكوبري من الاتجاهين لا يمكنه التحديد جيداً لعدم وجود علامات أخرى سوى البراميل الموضوعة والمليئة بالصبة والتي تساعد في اصطياد السيارات وتحطيمها .. وهناك بعض الشوارع التي تقوم البراميل بمقام الارصفة او العلامات .. الا يمكن عدم زراعة البراميل العتيقة والاستعاضة عنها بعلامات ضوئية صغيرة لجمال منبتتها !

### هيصة الفجر ودريكتها !

إذا كان جرس المدارس يقرع في الساعة صباحاً .. والعمل يبدأ في الساعة صباحاً بينما هناك متسما من الوقت يهيئ للطلاب أو الطالبة النهوض والاستعداد لليوم الدراسي .. كان يجعل موعد الدخول الى الفصول الساعة الثامنة صباحاً والخروج الساعة الثانية بدلاً من الساعة الواحدة .. فيكون هناك متسما من الوقت للاستعداد



اعداده احمد سعيد مصباح

ويوصل الى منزل الجيران الذي كان مفتوح الباب .. وحينما سمع صراخ واستغاثة الاطفال استيقظ من النوم حيث وجد نفسه بمنزل الجيران . والجدير بالذكر ان عادة المشي اثناء النوم يعاني منها البعض من الاطفال والكبار وعلى أفراد الأسرة الاهتمام بهذا وملاحظتهم بعناية حتى لا يؤدي بهم المشي اثناء النوم الى السقوط في حفرة !

### المفاهيم عن طريق العصا !

المفاوضة عن طريق العصا عادة محبوبة لدى البعض من السائقين ، فإذا كنت تتقاهم معي بالعصا وتقاهم منك عن طريق العصا ، فعني هذا انتاضد الحلم والتقاهم .. والا ما معنى سحب العصا الموضوعة تحت المقعد لانتفه الأسباب !

بلاندا أمة والحمد لله .. ومادام

### المطافئ تساعد على المقاضى !

عندما تطلق سيارات الأطفال أو النجدة أو الأسعاف لاداء مهامها الإنسانية لأخادع الحريق أو انقاذ المصابين - تنطلق من خلفهم عدة سيارات كالبرق متجهة لتلك الحادث - هذه السيارات مهمتها اللحاق بسرعة لشراء المقاضى . ويقول آخر هناك طابور من السيارات العادية تنطلق خلف سيارات النجدة والمطافئ والأسعاف منتظرين فرصة خلوص الشارع فتقتنهم انهم ملصق للمطافئ أو النجدة ولا ترى انهم انتهزوا هذه الفرصة الذهبية لممارسة هواية السباق الحرق للحاق وانقاذ المقاضى - كيف لا فانقاذ المقاضى أيضاً واجب انساني كانقاذ الناس !

### يخربون ما اصلحوه !

الهاتف الآلى يصلح وحفاو العين العزيزة يخربون والحين العزيزة تصلح ويصير الهاتف ويخرب وهكذا بالنسبة للبلدية والكهرباء - ليس هناك تنسيق كامل بين تلك الأجهزة - لتلاقي حفر ما يصلحه الهاتف والحين والكهرباء الخ - والى متى يستمر هذا الحال - كييل الهاتف يتصلح والسبب هو ان عمال الماء يخربون هناك - الكهرباء تتعطّل فجأة والسبب ان عمال الهاتف يعملون هناك وللأسف وهكذا يتم اصلاح شيء من أجل تخريب شيء آخر - ليس بالامكان المراقبة وتلاقي الحفرات او تنسيقها متعاونين - وتحت اشراف مهندسين مختصين - والى متى يستمر مسلسل يخربون ما اصلحوه ونحن نشكو !

### مفاجأة ضد المفاجأة !



المعروف ان مدة تسديد اجور الهاتف الآلى والكهرباء والماء غير محددة بوقت - وان غالبية الفواتير لا تصل الى اصحابها - ومشاكل الناس لا تحصى والمرء في غيابة الاعمال يسي كل ما حوله - وفجأة يفاجأ بانقطاع التيار الكهربائي او الماء او الهاتف - والسبب هو عدم التسديد . البيت هناك وسيلة لاتذار من لم يسد - كالاعلانة بواسطة التلفزيون والاذاعة والصحافة عن آخر موعد للتسديد ولا تقطع الادارة او الشركة او المصلحة ما تختص به . سواء كان الهاتف او الماء او الكهرباء وليس عن طريق الفواتير والانتذارات والتي تصل طريقها او تقفد والتي لا تصل الى صاحبها . ويفاجأ الفرد منا بانقطاعه فجأة ولون سابق انذار ويأخذ بدوره في السرا والمراجعات وضياح الوقت .

### ينام في منزله ويستيقظ في منزل الجيران

هذه القصة حدثت ليلة الاربعاء الماضي وفي حي الشرفية حينما استيقظ الجيران على صراخ أطفال ونساء فهربوا ( المفزعة ) وإذا بهم امام أحد الجيران يمشي وهو نائم

**سانكيو**  
آلة تصوير سنيمايست  
لتسجيل الصوت والصورة معاً  
توريسم  
هاتف: ٢٢٠٧٠ / ٢٢٠٧١ / ٢٢٢٦٦  
الرياض: ٤٢٢٦٦ / ٤٢٢٦٧ / ٤٢٢٦٨  
الجزيرة: ٤٢٢٦٥

هكذا من الأصل



### اليوم في كرة القدم :

## تعادل الاهلي وعكاظ ١/١

عكاظ لعب بدون خطة والاهلي بدون خط وسط

■ الاهلي :

وقد لعب في حراسة الرمي  
محمود ولم يكن سبب الهف ، و  
خط الفاع لعب عبد غيد وصلا  
وجمال ومحمد علي وقد كان محمد  
علي أكثرهم نقطة أما جمال فغير  
حاجة إلى التركيز أكثر وسبقه يحتل  
دركز عبد الرزاق وصلا- رغم انه  
هذا المركز افضل له الا انه يحب ان  
يترك الفرصة ، ولغيد سبب رغم انه  
لاعب حساس الا انه في نهاية  
المطافاة لعب عبد بترك مكانه في خط  
الوسط لعب عبد الله عمر وعيتي  
وعمر حذرة وقد كان هذا الخط غير

أقول ان فريق عكاظ لعب هذه  
المباراة بنون خطة معينة وكانهم لم  
يتمرنوا مع بعض فقد كانت خطوته  
الثلاثة غير متكاملة وعلى العموم فإن  
استمرار عكاظ بهذا الأسلوب سوف  
يجعله يحتل مركز الدرجة الاولى  
بجدارة ولن يتقدم مستوى لاعبيه  
وانهم في حاجة الى بحث لاعبين  
يقدرون المسؤولية .

وفؤاد رزق ومنسى وقد حاول هؤلاء محاولات في الغزو ولكن سامع الله الوسيط وقد اخرج منسى وحل مكانه وكان المفروض من يحيى ان يلعب كلاعب وسط لأن لديه مهارات لاعب وسط

□ عكاظ

هذا الفريق هل يستمر ضمن  
اتنية الترتبة الاولى بهذا السؤال

[illegible]

❏ أصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية جدول الدوري الأول للاتصال للمنطقة الغربية وسوف يبدأ يوم

حقوق منتخب فلسطيني اسم اول  
مفاجأة في الدورة يفوز على منتخب  
الأردن بهدفين مقابل هدف واحد .  
وكانت نتيجة الشروط الأولى تعادل  
الفرق بين هدف لكل منهما .. وقد ظهر  
المنتخب الفلسطيني بمستوى أفضل من  
مبارياته السابقة .. وبذلك أصبح  
المنتخب الفلسطيني ثقلان وثلاث  
فوز عليه سبعة أهداف .. في حين  
فاز الأردن له ثلاث أهداف  
وعليه ستة أهداف .

□ وقد أقيمت أمس مباراة شائقة بين  
المغرب والجزيرة الجنوبية وكلفت مباراة  
هذه أربعمائة الفيرة الليرة التي فيها  
تنتخب اليمز مستوى جيدا فالتبت ان  
فوزد على سوريا لم يكن اعطيا .  
وقد حاصر المنتخب اليمني منتخب  
المغربي في بداية الشوط الثاني محاولا  
التمسك باللعبة لان الحظ كان مع  
المنتخب اليمني وكان حارس المنتخب  
المغربي وراء صد هجوم المنتخب اليمني  
وتكن منتخب المغرب اصر بعد مرور  
ساعة من الشوط الثاني ان يرمز  
فوزد وكان له ما اراد وانتهت هذه  
المباراة بفوز المنتخب المغربي  
بالهدف .

وبذلك يصبح للمنتخب المغربي سبع نقاط وله عشرة أهداف والمنتخب اليمني له أربع نقاط وله أربع أهداف وعليه خمسة أهداف .

□ المباراة الثالثة كانت من منتخب سوريا ومنتخب موريتانيا وانتهت هذه المباراة بفوز منتخب سوريا بهدفين مقابل لا شيء.

■ المباراة الثانية بين منتخب المملكة ومنتخب اليمن الجنوبية الديمقراطية وهذه المباراة من أقوى المباريات لأن الفريق السعودي يريد أن يحقق الفوز اليوم لكي يتطلع الى المقدمة ومنتخب اليمن يتطلع الى الفوز لكي يعوض هزيمته الساحقة

## مباريات الـ

**سوريا الاولى**  
انتهت مباريات كرة الطاولة في  
البويرة كالآتي :  
■ المركز الاول سوريا -  
ميدالية ذهبية  
■ المركز الثاني الاردن -  
ميدالية فضية  
■ المركز الثالث المغرب وحصل  
على ميدالية برونزية  
■ المركز الرابع اليمن والخامس

■ المباراة الثالثة : بين منتخب سوريا ومنتخب فلسطين وهذه المباراة من جانب المنتخب السوري الا ان المنتخب الفلسطيني بدأ في تحسين مستواه فقبل يخطف اول فوز في هذه الدورة ؟

## مأثرة اليوم

كالاتي :

- المباراة الاولى السعودية والكويت الساعة العاشرة صباحا .
- المباراة الثانية بين المغرب والامارات الساعة ١٢ صباحا .
- المباراة الثالثة بين سوريا وموريتانيا الساعة الخامسة مساء .
- المباراة الرابعة بين السودان فلسطين الساعة السابعة مساء ..

وايضاً هذه المباريات على صالة تشرين .

**فخس الطا لة**  
الكويت والسائس السعويدة  
والسابع الامارات والثامن  
موريتانيا .  
وقد كانت النتائج كالآتي :  
فازت سوريا على الاردن ٥ / ٠  
فازت الكويت على السعويدة  
٣ / ٥  
فازت الامارات على موريتانيا  
٢ / ٥  
فازت المغرب على فلسطين ٥ - ٠ /

يُفا أول من افتتح الثورة العربية  
لخامسة التي تقام في سوريا هذا  
لايام بمباراة منتخب سوريا  
بمنتخب الأردن وقد قاد المباراة  
نجاح .

مباراة المملكة والمغرب  
بالتلفزيون اليوم

تتأهّد الجماهير الرياضية في المملكة اليوم على الشاشة الفضائية مع مباريات الدورة العربية لخامسة التي تقام في سوريا هذا الايام بين منتخب المملكة ومنتخب المغرب الذي انتهت بتعادل المنتخبان بدون اهداف .

السعودية تهزم الاردن  
في الطائرة

انتهت مباريات الطائرة كالتالي:

☐ فوز السعودية على الأردن ٢/٠

☐ فازت المغرب على البحرين ٣/٠

☐ فازت الكويت على موريتانيا ٣/٠

☐ فازت الامارات على فلسطين ٣/١

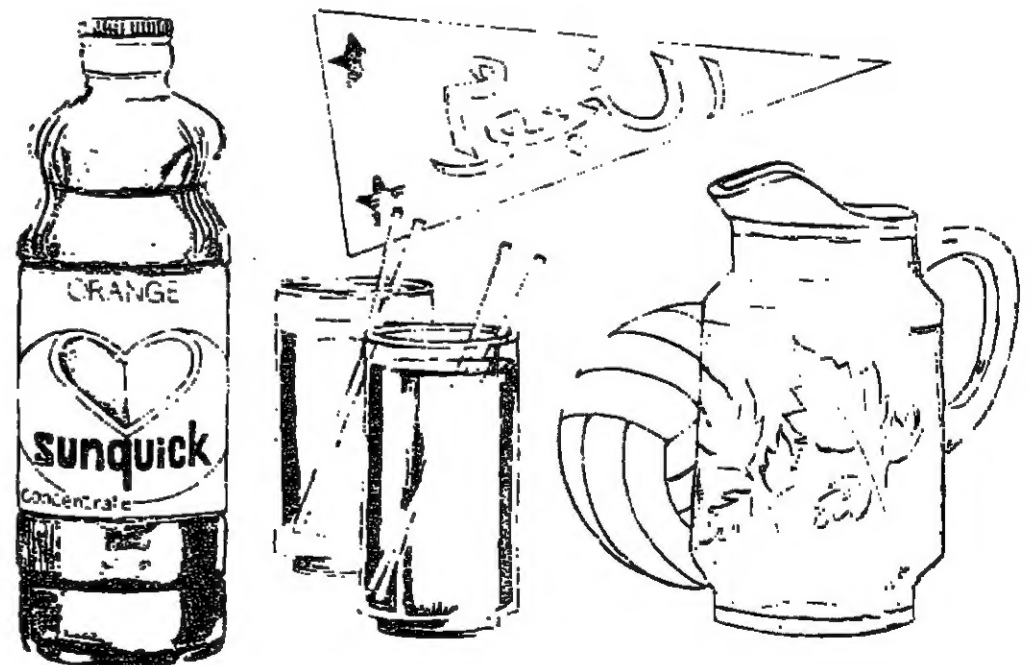
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# بنك الجزيرة

يسر بنك الجزيرة أن يعلن للجمهور الكريم  
أنه بعون الله تعالى وبناءً على  
التخيص الممنوح لنا من مؤسسة  
التمدد العربي السعودي فمقد باشر  
البنك أعماله المصرفية بفرعه الرئيسية  
الكائن بشارع الملك عبد العزيز اعتباراً  
من يوم السبت ١٦/١٠/٩٦ هـ الموافق ١٠/٩/٧٦ م  
لإحاطة الجميع بجرى نشطه  
وبالله التوفيق .

س: لِمَاذَا يَتَّبِعُهُ عَصِيرُ سَن كَوِيَاءٍ  
مُبَارَاةَ كُرَّةِ الْمَتَدَمِّ ؟



ج : لأنه مفيد وممتع !

فتعده تأتي من نكهات الفاكهة المنعشة .. يرتقال  
ليمون .. كيبي فرووت .. يوسف افندى .. كهرز أسود .  
فأدته تأتي من قيتامين ج المهم للصحة .. هناك  
قيتامين ج في جميع نكهات سن كوليث .. غير أنه أكثر في  
نكهة الكرز البري الأسود .

سَجِّلْ هَذَاكَ الْقَادِمَ مَعَنَا كَوَيْلًا



# البوان من المنزلة

صفحة أسبوعية. تقديم: محمد يعقوب

## وَابْعَثُوا أَشْبَاهَكُمْ لِي فِي الْكَرَى

ثم ينتهي إلى (أما)، حاملا قلبه الجريح بين يديه، يشكو لها حبه العائز ووحشته وتقطره، فيتمزق، يجزى ويمد بين ما يريد أن يحققه وبين ما يجبر عليه، بين أن يتوسل بامانيه وأن يقتطع ويباس، ولكن القلب لا يرعوى، وجهه العائز لا يكف وجدا واشتياقا وبراحا.

أنها بعض فذات وجدانية، يعبر بها الشاعر عن واقع نفسه الإنسانية الحزونة، عن جبرية قلبه دون أن يعلم، ولأنه كان ينقل معاناته بصديق وعقوبة، كان مقدما على أهل وقته في نظم القريض، وقيل في حقه أنه كان رقيق الحاشية طويل النفس في قصائده.

انه (مهيار الديلمي) □  
أوتى "بالنفس" هاتيك الخياما  
"بالحى" قاترا على قلبي السلاما  
ورجل فحدثت نجا: إن قلبا صار من جيب أمانا!

فل بليران "الفضا": آه على  
نصل العام وما نناكسكم:  
وخصاى الوجد أن نسلع غاما  
قيل أنت تحمل شيئا ونما  
إن أفتهم لخصوى أنت تانا  
أقضي وقسم لم يشأ أمانا  
منك الماء عذبا والمدا  
شارب وهو يرى الخمر حراما  
أتم الماء من يشقى السقاما  
أستم والدمر سيف وفم  
زاده الفجأ بجانبا ومراما  
وإذا استرحت خلا لكأن  
لمت أيا على الفدي فقد  
زادت الإجماع حتى لا تلاما  
ولم الصمت لا أشكو وصنى  
بعد أن أنيت في القول الكلاما

□ قال فيه صاحب دمية القصر: (شاعر، له - في مناسك الفضل - مشاعر، وكاتب تجلى - تحت كل كلمة من كلماته - كاعب، وما في القصيدة من قصائد بيت يتحكم عليه (لو) و (ليت)، فهي مصبوبة بقوالب القلوب، ويمثلها يتعثر الزمان المنذب عن الذنوب ويتقرب).

ولعل هذه الأبيات، التي وقعنا عليها في قصيدة له يمدح بها الوزير زعيم الدين أبا الحسن في النوروز، تمثل نموذجا واضحا للعالم لشعر الطبع عنده، فهو يستعملها بالمتابعة والشكوى، على عادة الجاهليين، واقفا أمام الطفل، يسأله عن حبيبته (أما) دون أن يلقى جوابا، فقد خلت الدار وعفى عليها الزمان، ثم يدعو لها ويجتدى المزن.

بكر السارح تحذوه النوى  
فتلك الرى يا دار "أمانا"  
وتشت نيك أرواح الصبا  
يترجى بانفس الخمرانى  
وإذا مفسى خلا من زنى  
بعدما فارق أو زير لياما  
قد حفظ الهوى أن نصبح  
لأحسن مشا ومعاما  
أجنى المزن: وماذا أرى  
أن تجود المزن أطلالا وماما  
وقبل لا نيك أن أدعوك  
ما رأى الله أسجدي الغاما

أين - سبك؟ لا أين تم:  
"أجنا: أفيلها أم: شاما"  
عديا بعد ألتام ففدت  
بهم أيدى الوام نترانى  
وتبقوا كل حيان بليد  
يسال الجندل عنهم والأمانا

يا لواء الدين عن ميرة  
والشباب وما كنن لكاما  
تند وقتا قلبك في ربحك  
مقتضاه استلاما وألتراما  
سعد الزاكى تحت به  
جيرة خط وهدا وإكاما  
تظا السف، فدي خها  
جيات الأرض شيا ولطاما  
تترى أفا في خها  
أن طبع السوط أو رضى الزمانا  
تلم اليد إذا ما جرت  
شيع اليدا - ثيا وليلانى

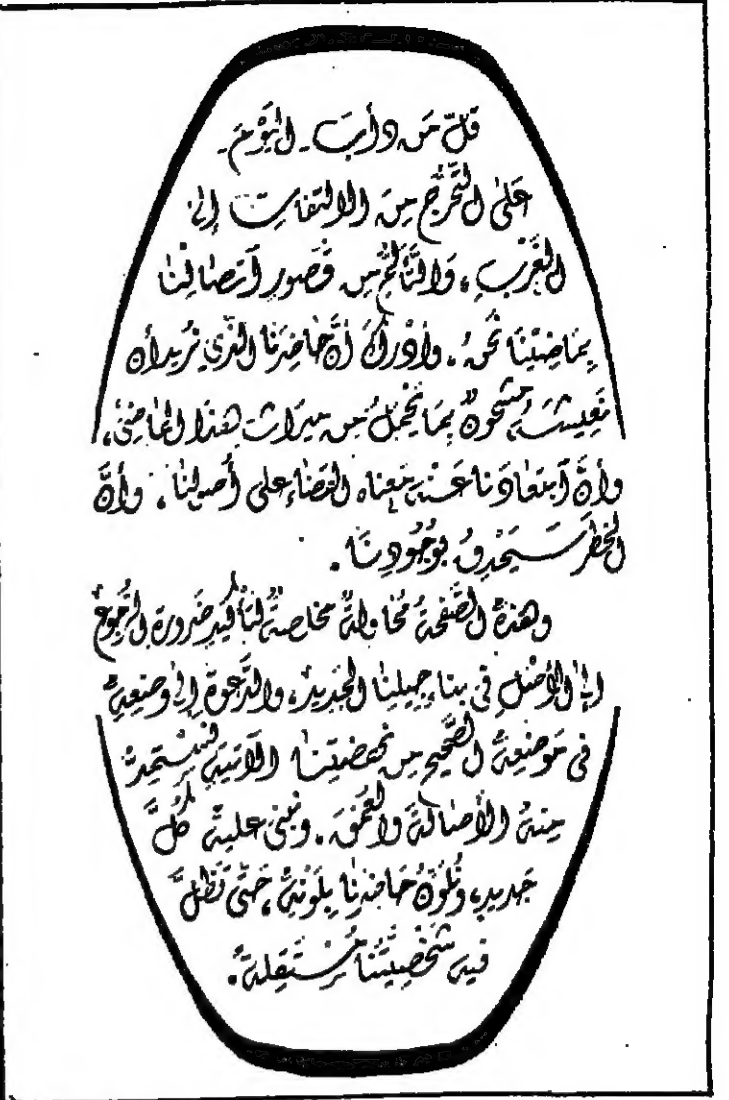
## مجمع الأمثال العامية

١ - أبعد عن الشر وغنى له: يضرب للث على ما لا يقيد، ومطلب راحة البال والهدوء: لأنه خير من الخوض في الأمور التأففة التي تولد الشور الصغيرة ثم الكبيرة التي لا تحمد عقباها، فالأبعد عن الشر غنية.

٢ - أليس ما يكره قواريره: يضرب للتعبير عن الحلجة الماسة للأعوان والمساعدين: من أجل قضاء الأمور، وأن الإنسان لا يستغنى عنهم كما أن أليس لا



أعداد: حسين محضر



## من صورنا الشعرية في التراث

قلت: أهلا انتتم ببيتنا فتسمين، فقلت: أنا هند وهنا يا أعزائي وأحبائي لا يمكن أن أبخل عليكم بقول جرير الشهور: ان العين التي في طرفها حور تلتنا، ثم لم يحن، قلنا! يصيرن ذا الب حتى لا حرك به ومن أضعف خلق الله استنابا ونظرا إلى فعل البيئة الجغرافية في العرب فنراهم يتشامخون ويتفرون من كل ما هو أسود، أن السواد عندهم لون الحسن، وأنهم يكرهون الغراب ويتشامخون منه لونه الأسود، يقول نابغة بني ذبيان: زعم البوارح أن رحلتنا غدا ويذاك تنساب الغراب الأسود لا مرجيا بقولنا أهلا به أن كان تفريق الأبية في غد والنقاد العرب لا تعرف لهم مثل هذه البحوث، وربما صرفهم عنها، أن الشاعر عندهم ينشأ في بيته، ولكنه أبدا يترحل عنها، إلى حيث يمدح الوالى أو الأمير أو الخليفة، وقد عزوا الشعرية إلى الجنس الذي ينتمى إليه المرأة لا إلى البيئة التي يعيش فيها ونظروا إلى الشعر بأن اعتبروا العرب أو الجنس العربي أشعر الأمم على وجه الأرض قاطبة، ونحن نقرا هذا في مناهجنا الجاهلية للشعرية.

يقول ابن رشيق في عمدته (ص ٧ طبعه الخانجي) قال رجل لأين الرومي يمازحه: ما أنت والشعر؟ ! لقد تلت منه حظا حسينا، وانت من العجم، أراك عربيا في الأصل أم مدعيا في الشعر، قال ابن الرومي: بل أنت مدعى إذا كنت تتشبع بعربيا، ولم تحسن من الشعر شيئا.

والعرب يعد أن راوا أنفسهم أشعر من الأعاجم، اختلفوا بينهم في أي القبائل العربية أشعر، اختلف اليمانيون والمصريون يقول ابن رشيق (وقوم يرون تقدم الشعر لليمنيين في الجاهلية يأمروا القيس في الإسلام بشاعره الرسول حسان بن ثابت، وول المولدين بالحسن بن هانئ وأصحابه مسلم بن الوليد، وأبي الشيبي، ويعلى، وكلهم من اليمن، وفي الطبقة التي تليهم باليمن: حبيب (أى أبى تمام) الذي اعتبره مدرسة لها اتباع، والبحتري ويختمون الشعر بأبي الطيب ويقول ابن رشيق: وهو خاتمة الشعراء لا محالة، وكان ينسب في كنده فيقولون: بدأ الشعر بكنده - يعنون أمرا القيس ويختم بكنده يعنون أبا الطيب ونظير هذا ما نجده عندهم فيما يقولونه عن تنقل الشعر في القبائل، بدون أنه كان في ربيع، ثم انتقل إلى قيس، ثم استقر في تميم، هذا وإلى اللقاء إن شاء الله !

مجمع الأمثال العامية

## بقلم: محمد عبد العزيز الحلواني

البيئة تجعل من الإنسان حسب ما تراه له مثال ذلك بضوء هذا أن ننظر إلى العرب وصحرائهم فترى ذوقهم على الضد من ذلك، أنهم يحبون الرقبة الطويلة كرقبة الطير، ويحبون العين فيها حور ودع كعين الطير، ويحبون الخد الأسيل، ويمتدحون بالطول، فإذا تغزل شاعرهم قال: إنما خلل قلبي احتوى صعدة في صابري تطرد

## وظائف شاعرة

(يونانيد ميدايست إنك) الأمريكية بحاجة إلى افراد لهم خبرة في إنشاء المساكن والمباني كما يلي:

- نجارين
- كهرياثين
- سواقين اتوبيسات ولوارى
- سياتين
- مساحين
- حدادين
- بنائين
- سائقى معدات
- مليس تشطيب
- عمال بلك
- عمال
- طباخين
- سفرجية

وكذلك افراد للعمل الادارية لهم مقدرة في اللغتين العربية والانجليزية كما يلي:

- محاسب
- طابع آله
- موظفى توظيف
- مقرب جوازات
- مراقبى دوام
- كاتب حسابات ورواتب
- كاتب ومترجم

على الراغبين التقدم الى مكتب التوظيف الواقع داخل ورشة شركة رينتون بطريق المدينة من الساعة ٩ صباحا حتى ١٢ ظهرا والأفضلية للمواطنين السعوديين.

ملحوظة: لزيادة المعلومات اتصل بملفون ٥٢١٣٣

توصيله ١٨

# كولونيا بروفسى

العطر السحري الذي لا يمتدح

PROPHECY COLOGNE SPRAY MIST

PROPHECY COLOGNE PRINCE MATCHABELL



# ذات الخمار

## ضيقة ذات الخمار

## معيدة في كلية التربية للبنات بجده قسم الاقتصاد المنزلي



تعرفت على ضيفتنا خلال الموسم الثقافي لكلينا الجزيرة في العام الماضي وكان ما امره وبغري من أغلب الطالبات الجامعيات بالحاصلات على الثانوية العامة في السنوات الماضية عن قسم الاقتصاد المنزلي معلومات ضئيلة جداً بالنسبة لما يدرس في هذا القسم من مواد علمية هامة تحتاجها كل فتاة في حياتها وقد وضحت لنا أهمية هذا القسم من خلال ما قدمته الاستاذات

والمعيدات المختصات عنه في محاضرة علمية وثقافية ومشاهدة تطبيقات عملية اقتصادية . وأن تقابلت معها انتهزتها فرصة طيبة لدعوتها لتكون ضيفة الصفحة وتبين لنا مميزات هذا التخصص الحديث وما رغبتها فيه وبادرتها بسؤال

■ مرحبا بك يا أخت لطيفة في هذه الزاوية ويسعدني أن أقدمي نفسك للتعرف ؟

■ الاسم لطيفة محمد كورن

■ بارك . سعودية . تقيت تعليمي الجامعي في كلية البنات بالرياض لمدة أربع سنوات وحصلت على بكالوريوس اقتصاد منزلي وتربية عام ٩٥/٩٤ هـ وعينت معيدة بهذا القسم بكلية التربية للبنات بجدة .

■ مقر إقامتك في جدة ام الرياض ؟

■ إنني من جدة ولكنني سكنت أثناء الدراسة في الرياض بالقسم الداخلي للكلية الذي هيته لنا الرئاسة العامة لكتليات التربية وراعت فيه احتياجا بكل استطاعة وإمكانية وقد كنت أمضى إجازتي الأسبوعية عند خالي والحمد لله انتهت مدة الدراسة بخير وتوفيق .

■ هل أنت المعيدة الوحيدة في قسم الاقتصاد المنزلي بالكلية ؟

■ كلا .. بل لي زميلة أخرى هي الأخت نجاة باوزير .

■ الملاحظ يا أخت لطيفة أن كليات البنات فقط فما هو السبب ؟ وما الذي رغبتك في اختياره ؟

■ إنه يدرس في كليات التربية فقط لأن له جوانب عملية تطبيقية وتربوية تساعد على تنمية الملاحظة والخبرة والمراعاة والسبب الذي دفعني لاختيار هذا التخصص لأنه ضروري وهام للفتاة في حياتها العلمية والعملية فإن المنزل هو ملكة المرأة التي لا غنى لها عن بعض واثنا اعتبار المنزل هو مهج الراحة والسكون النفسي والاستقرار لكل شخص يشهد التوفيق في أعماله ولذا فيجب أن تتعلم المرأة كيف تهني ذلك على أساس علمي سليم ليسوده التفاهم في العلاقات والنظام ولاشك أن المرأة مهما تالت من الدرجات العلمية في شتى العلوم فمصرها للمنزل وتظل تبحث دائما فيما يساعدها على أداء دورها فيه بنجاح يورث السعادة والطمأنينة للمستقبل والتقدير من الآخرين .

■ هل من الممكن أن توضحينا لمفهوم الاقتصاد المنزلي ؟

■ مفهوم الاقتصاد المنزلي هو دراسة الحياة ومشاكلها ومساعدة الدراسات ونشر الوعي في تفهم المسؤوليات المنزلية على أساس علمي سليم والذي يستمد المعرفة من العلوم الأساسية والانسانية والاجتماعية ليطورها وينطبقها من أجل خدمة الأسرة وعليه مسئولية هامة في المشاركة في تحقيق أهداف مجتمعتنا اليوم .. فالأسرة نواة المجتمع وهي تؤثر فيه كما تتأثر به فإن صلحت صلح وإن ضعف وعي أفرادها تباطأ سير الإصلاح والنهوض وتحقيق الأهداف .

■ هل يساهم هذا التخصص في أنشطة الكلية ؟

■ بدون شك فهذا التخصص يساهم في جميع أنشطة الكلية وفي الموسم الثقافي بالكلية في العام الماضي لقيت محاضرة خاصة في الاقتصاد المنزلي من قبل إحدى استاذات القسم وجررت مناقشات وعرضا للأزياء الشرقية ولقت تجاوبا ملموسا من الحاضرات .

■ ما هي عدد سنوات الدراسة بالنسبة لهذا التخصص وما هي المواد التي تدرس به ؟

■ عدد السنوات أربع . في السنة الأولى دراسة عامة والثلاث التاليت تخصص . والمواد التي تدرس موزعة خلالها هي :

■ كيمياء - تغذية - إدارة منزلية - عناية باللباس - رعاية الطفل - تربية فنية - تاريخ الفن - اطعمة - انسجة - ملابس - سكن وديكور - تربية عملية - تدريب ميداني - تصميم أزياء - تاريخ أزياء - تطريز وديكور الخ

■ هذه مواد تخصص وتوجد مواد أخرى عامة كالانجليزي .. وعلم النفس التربوي .. طرق التدريس .. ووسائل تعليمية .. صحة مدرسية .

■ لا ندرس كل هذه المواد في الأربع سنوات إنما المواد الأساسية هي فقط التي تدرس في السنوات الثلاث الأخيرة .

■ يا أخت لطيفة أي من إقسام الشهادات الثانوية العامة تقبل للالتحاق بهذا القسم ؟

■ تقبل الطالبة الحاصلة في الثانوية العامة بقسميها سواء العلمي أو الأدبي أما بعد التخرج فتعين الخريجة على مرتبة خريجات الإقسام العلمية .

■ ما مدى تزايد الإقبال على هذا القسم بعد تفهم

■ ما مدى الإقبال على هذا القسم من الطالبات ؟

■ لاحظنا تزايد الإقبال على هذا القسم بعد تفهم الطالبات وأولياء الأمور لأهمية هذا القسم لما يحويه من مواد مفيدة تهم المرأة . فهو لا يقوم كما كان يظن بعض محدودى المعرفة لهذه التخصصات على تعليم الطبخ والتفصيل فقط بل يركز على الأصول الصحيحة والعلمية التي يمكن اتباعها للوصول برسالة المرأة وفهمها لاحتياجات أسرتها ومجتمعها على أفضل المستويات العلمية الحديثة التي تتماشى مع الوظيفة الطبيعية لكل امرأة .

■ أفهم من ذلك أنه كان اعتراض في بادئ الأمر ؟

■ نعم كانت هناك بعض الطالبات يرغبن الالتحاق بهذا القسم ويرجحن معارضة من أولياء الأمور لما لديهم من فكرة قاصرة عن الاقتصاد المنزلي إذ اعتبروه يعلم الطبخ والكس وهذا شيء مؤسف حقا لأن الاقتصاد المنزلي بفرعوه المختلفة يشق فلسفته ومضمونه للمجتمع الذي يعيش تحت



حيثما يتعاود أثنان على تقاسم حلو الحياة ومروها .. لا اعتقد أن لنبي آخر في هذا الوجود القدرة على السيطرة التي بعد ذلك في حياتهما .. أو الوقوف في وجههما .. ولكن حينما ننظر إلى الأمور بجديّة أكثر نجد أن هذه المرأة التي سيقاسمها الإنسان سترك طعمها بموارثه المؤلمة أنشأ تلهب الجواس .. وتشرق الأفق .. وتتمثل الضغائن والأحقاد في بعض النفوس .. وتحيل كل ذلك الحب بخلاوة إلى ذرات من الرماد المحترق .. بالمعنى في الأجواء .. ستحيل أكتاف السعادة القليلة إلى قضاء أبدي يأسره القلق .. والحيرة .. والخرمان .

ستحيل تلك الأمانى إلى حقائق شنيعة غير متوقعة .. ما العمل إذن ؟

في الحقيقة ليس أجمل من الصراحة في كل شيء .. ومنذ البداية .. الصراحة في المواجهة .. مواجهة نفسيهما .. ومواجهة الأهل .. والاقارب .. والناس .

المواجهة الحقيقية التي تقول : أنا ستنين حياتنا معا بالتقيل الذي معنا .. أو من الأذى .. سنخشي معا .. ونكتم حالنا عن الكل .. فلن يقدح محاولنا شيء .. صامعا .. سواء كان عندا أم لا .. قليلا كان أو كثيرا .. لكننا أم جنتا .. لبنا أم بقينا بلا كساء .. المهم حرصنا على إبعاد كل منا الآخر .. بصمت وبذل .. ولا داع من كل هذه الافتراءات الظنيرية .. والفكنشات المادية .. والمباهاصة الغبية .

فالبساطة في انتهاء مراسم الزواج تشر بسعادة أكيدة لكل عروسين .. والبسر في تكوين عشيق الزوجي توحى بالنعيم المقيم .. مهما قل أثنائه أو رخص ثمنه .. وانخواء الأثنان تحت جنح هذا الرباط المقدس عصمة مليحة وهبة عظيمة لهما من الضياع وأرتكاب المعاصي .

فيا أيها الأبهاء والأمهات .. ويا أيها الأقارب .. والناس ..

تركونا قليلا نتزوج بسهولة ..

نورا

الأسرى جو الأسرة وتضفي إشعاعا على أفرادها ومن حولهم داخلها وخارجها .

وذلك ينهض المجتمع بأبنائه العاملين السعداء في حياتهم الأسرية ويرتفع إلى أعلى مستويات الرفاهية فالمرأة دورها في هذا الجانب محوري فعال فحيثما لو عرفت كل سيدة ذلك وقد قال الرسول الكريم ( كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ) فالرجل راع في بيته والمرأة راعية .

■ ما هي كلمتك الأخيرة ؟

■ أمس في أذن كل فتاة أن علم الاقتصاد المنزلي علم حديث محتاجة إلى الكفاءات في هذا المجال سواء في الأسرة أو المدارس أو المجتمع بصفة عامة .. فانهضن بالنظر إلى مايفيدهن .

■ كما أمس في أذن أولياء الأمور بعدم التدخل في اختيار الإقسام التي ستلتحق بها بناتهن فكلما تشقت الطالبة مع ميولها والنواحي التي هي متوقفة فيها ستكون أكثر توفيقا وهناء في دراستها .

■ كما أتمنى من الله سبحانه أن أرى بلادنا مستمرة في ازدهارها وكل أسرة تسودها سمة التنظيم والتخطيط السليم والراحة والاستقرار والتفاهم الأسري بين أفراد الأسرة الواحدة .

■ وأشكرك على هذه المقالة التي اتاحت لي الفرصة لأشرح للقراء ملخصا عن تخصصي المفضل وأسأل الله أن يسد خطانا ويوفقنا جميعا .

■ أجرت اللقاء

■ وثام حامد قطاني

قالوا

■ تعطي المرأة ماتظن أنها لن تأخذ .

■ بين الرجل والمرأة .. قد تحدث أشياء تجبر كل منهما إلى تقصص شخصية الآخر .

■ حينما يقول الرجل : نعم .. تصر المرأة على قول : لا .

■ دائما يصر الرجل على رفع صوته .. حتى في النوم .

■ نئب الرجل أكبر حينما يرد كلمة أحبك لزوجته . رغم زواجه الفاضل .

■ ثناء الرجل للمرأة .. طريق لاغضابها بعد ذلك .

### إستراحة قصيرة

■ الأخت العزيزة :

■ صالحة الحليس - مكة المكرمة .

■ كم سررت برسائلك .. وأعجبت جدا بأسلوبك .. وأعز جدا بالتعرف على أمثالك من الفتيات المسلمات الحريصات على دينهن .. أرجو أن يجمعني الله بك عن قريب .. وأقدم لك دعوة مفتوحة للمشاركة في الصفحة بأسلوبك الهادف .. ولعلك السابض .. وكما أكون سعيدة بتبليغك لدعوتي هذه .. وأهلا بك أختا وصديقة .

■ المحررة

## حتى لا يؤلمك ظهرك



■ ترتب العضلات وزيادة الأم الظهر كلها نتيجة الجلوس الطويل ساعات عديدة في بعض الأحيان ما حثرت ذلك بالحركة من وقت آخر كالتنزه والوقوف .. والتحرك .. والقيام إذا أمكن ببعض التمرينات الخفيفة .

■ وإذا كنت مضطرة للجلوس الطويل هذا فعليك باستخدام كرسي ذي ظهر مستقيم بدلا من كرسي رخو .

■ في حالة الحمل ستجتم الأم واحدة .. حتى لا يسبب لك هذا الثقل الإصابة بانحناء عضوك الفقري إلى جانب دون آخر .. فكل تلك يزيد عليك وطأة الأم الظهر التي لن تتحملها .

### نور على نور

■ قال رسول الله ( لا تبأثر المرأة نفسها لزوجها كأنه ينظر إليها ) صدق الرسول الكريم .

### من أقول ستي

■ يا صالحة كلم صالحة والجنة طلعت مألحة .

■ لولا علي أبو مكي لكان حائلا بيكي .

■ الأبناء يفسرون .

■ إلى من غير أم حاله يغم .

■ قال تعالى : ( ولا جناح عليكم فيما عرضتم به من خطبة النساء أو كنتم في أنفسكم علم الله أنكم ستذكرونهن ولكن لا تلواعوهن ولا تنزمو عده الكناح حتى يبلغ الكتاب أجله . واعلموا أن الله يعلم ما أنتمم فاحذروه واعلموا أن الله غفور رحيم ) صدق الله العظيم .

## الجبيج

بجدة تليفون ٢٨٤٣٤ الشارع الجديد

عرفنا أننا بالجبل الذي سد به الدولة ، وتجابوا مع الحكومة

فيما نشك من رخاء ورفاهية من وراء المعونات التي تبذلها

بسطاء . نرى من واجبنا التعاون مع فرع وزارة التجارة

بجدة ، وقمدم أسعار مخفضة للجمهور الكريم ، حسب

البيان التالي :

جالتون زيت ذرة نوع ممتاز .

جالتون زيت قلي نوع ممتاز .

كيس أرز أبو جمل ١٠٠ رطل .

بكت بسكوت صغير نوع ممتاز «محفوظ بداخل

تنك صفيح» .

عليه شاهی شاکر الفاجر .

كما توجد لدينا معلبات :

وعصيرات متنوعة . زوروننا

تجدون مايسركم .

والله ولي التوفيق .

## بنت الرسالة

كلمة :

تلبية لرغبة الكثير من الزميلات القارئات أعيد نشر هذه القصيدة .

المحررة

اختاه يا بنت الرسالة يا فتاة محمد

سرى على نهج النبوة والرسالة تحمدي

صوتي مسامعك العزیزة عن نعيق الحسد

لنؤی بأستار العقیقة من شرور المعتدی

وتترعى بالصبر والأیمان کیمما تسعدی

فقدنا لنا أختاه فامضی فی جهاک واصعدی

هیا ابیتری زهرا والشوک المسم فالحصدی

نادی باسم الدین والإسلام وانصی لأحمد

سری أخیة فی طریق المجد لا تتردی

لا یخدعک یا أخیة قول باغ ملحد

لا یخدعک ما یقال علیک من کلم ردى

رجعیه إن قبل عنک فلا تبالی ، واصمدی

قول لهم بنت الرسالة من دماها اعدی

إنی أنا رمز الفضیلة زهرة للمحتدی

لم یثنی خجل عن الطیبا ولم یغل يدی

کلا ولا هذا الحجل یعقبنی عن مقصدی

نور العقیقة فی فؤادی کاسن لم یخد

ومعیننا الإسلام یروی کل عطشان صدی

فامض أخیة فی طریق کفاحک المجد

فالحق یا اختاه یملو فرق کید المعتدی



هكذا من الأصل



# الديانة

## الأدب

شغلنا بكم عن كل شيء واشتغوا بكم لم يكن بيني وبينكم وصل فدي لكم كل ويبغضوا وانني بكم ليس لي بعد وما كان لي قبل اراشي بكم بلغت سؤالي فحبذا حياتي اذ انتقم لها ذلك السؤل وعينك قال الله كونا فكانت - فلم يبق لا لب لدينا ولا عقل وعينك سحر في فؤادي ولا رقي وعينك سهرم في حشائي ولا نيل وصوتك في روعي صداد وخاطري ولغظك عندي دون لفظ السؤل ووجهك اني لاح يبعث نافاري فلما بيننا حد ولا دوننا سبل احبك كي افنى بحبك فالهوى بدايته سقم وغايته قتل وموتى بكم فيه الحياة وانني جميعي لكم بغض وبغضكم السؤل جري بحكم مجري دمي في مفاصلي فاصبح لي عن كل شغل بكم شغل عاتكة الخزرجي

من ديوانها (انفاس السحر)

**إعلان:** تعلم شركة كونام السعودية لغرامات المحروقة عن فقرات ما لم يسد طه ليد السيد محمد جاب المرحوم الجنسية والزمي يعمل بجهة الشركة علماً بأنه تم لادقمة ٣٠٢٩ تاريخاً استعانت ١٣٩٦ زمره بغير علمه بالذات يقوم بتسليمه الى مقر الشركة الكائن في جرة أمام فندق العطاره البقراية - تلفون ٢٩٧٣٩ أو الى مكتبه الجوازات والجنسية والأموال المدنية بحرة وله جزيل الشكر.

**إعلان**  
مناصفة (٩٦/٣٣)  
جميع مؤسسات ومقررين خدمات الصيانة والتنظيف  
تعلن "السعودية" عن غبظ طرحة خدمات التنظيف لكافة مكاتبها في الرياض والمجمل والكتاب الأخرى الواقعة بالكويت وعمارة الكمالية بجهة حرة في المناصفة العامة.  
فعلى السادة الاعلى الإشتراك في هذه المناصفة المصروف على الشروط والمواصفات من إدارة المناقصات بمبنى الإدارة العامة بجهة مقابل مبلغ مائة ريال  
وفد جديد يوم الاثنين ٢٥/١٠/١٩٧٦م آخر موعد لقبول الطارحات والمستقر الطارحات في صباح اليوم التالي - والله الموفق.

**السعودية**  
الطريق: الدمام - الدمام - الدمام

## حول ركود الأدب :

### التقراث هو المدار ليكون لأدب الجيل مضموناً حياً !!

### لماذا تظهر أسماء ثم تختفي ثم تلمع وتختفي !!

شبابنا لا يقرأ التراث اذ تنقطع الصلة بينهما بمجرد تركه صفوف الدراسة حيث يتلقى فيها فصولاً من هنا وهناك حول التاريخ وقطع من المحفوظات كما نعرف جميعاً. ثم مضى الحوار ليخلص في النهاية الى ان في ادبنا الآن شواغر كثيرة انتقل شاعروها الى رحمة الله ولا تزال مواقعهم فارغة كما تركوها بدون ان يحل محلهم من يتابع رسالتهم.

هذه النقطة لغت انتباهي بشكل مثير .. ورحبت استعرض في ذهني عشرات الادباء محليين وعرباً : طه حسين - العقاد - حمزة شحاتة شوقي - حافظ - والاحياء من ادبنا اطل الله اعمالهم كالقسي والعواد والسرطان وحسين عرب - وعبد العزيز الريح وغيرهم.

الواقع ان هذا الموضوع ادمشني وشغل تفكري كثيرا حتى اصابني هم كبير بنظرتي المتواضعة.

التراث اذن هو المدار .. حقاً ان تراثنا لغني بالكثير من الطاء والكثير من الفكر والفلسفة والأدب.

وانا اسأل نفسي واخوتي من الشباب : لماذا لا نقرأ التراث ؟ وجائني الجواب من داخل نفسي : لاننا نجهله .. ومن جهل شيئاً لا يعرف قدره ولا يقدر قيمته.

صحيح ان الاولين نقلوا اليها فكرهم بطريقهم واسلوبهم ولا يعيبهم هذا فليساذا يكون هذا الاسلوب - لما لنا من دراسة فكرهم - واذا كان المدحون حين تناولوا هذا التراث كتبوا حوله ولم يجاروا تجديدهم بأسلوبهم - فانما فعلوا ذلك للمحافظة على آثار الاولين كتراث .. وقد صار هذا الاسلوب - اكاديميا - عالميا - واصبح قاعدة لا يجوز الاخلال بها.

اذن التراث هو القادة .. ليكون لأدب الجيل مضموناً حياً لكل ما يتجدد من فكر وأدب .. كما كان لأدب روادنا مضموناً لايزال حياً.

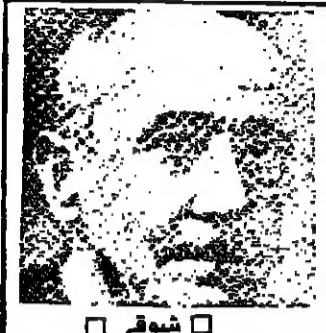
ان ادب شبابنا يموت بمجرد ظهوره .. وتلمع أسماء ثم تختفي ثم تلمع أسماء أخرى وتختفي ثم تلمع أسماء أخرى وتختفي لانها لا تملك مقومات الأصالة .. لانها لا تملك في داخلها ذلك البنيوع الذي يظل يتجدد باستمرار لينضج كل جديد ويهضج كل راسد مهت ثبات هويته لطريقه بطابعنا وشخصيتنا.

أوريا تقرا شكسبير .. وكنتز .. وفكتور هجو .. وديستوفسكي وغيرهم .. قدامي ومحدثي على حد سواء .. ونحن نعيش على انفسنا ان نقرا شيئا من تراثنا ونفضل عليه ترجمات مسبوخة لروايات رخيصة ومنحطة .. وهذه هي مشكلتنا .. لا في مجال الفكر والأدب وحده .. بل في كل شيء .. الوارد اليها من الخارج الفضل من ما عندنا .. وهذا منطق عجيب تعكسه نظرتنا الجائرة الى انفسنا.

عزيزي المحرر .. والواقع ان اسباب هذه النظرة هو الشعور بالنقص .. عزيزي المحرر .. لا ادري ان كنت قد خرجت عن الموضوع المطروح ام لا .. ولكنني - بالتأكيد - أثرت موضوعاً هاماً هو - في نظري - أساس المشكلة.

واعزني .. مجدداً .. ان انسا حشرت نفسي في موضوع لم أزع اليه ونكت - فيما اظن - موضوع عام يمكن لأي قارئ ان يدلي فيه برأيه ولك تعياني.

الديانة المنورة  
زهرة شيناوي



شوقي



طه حسين



العقاد



حافظ



عبد العزيز الريح



حمزة شحاتة

وجهت فيه نداء الى بعض الاخوة من ادباء الجيل - ريبورتاجك على الهواء - ووجهت فيه اسئلة حول ركود ادبنا .. واعتبرني - فضولية - او حشرية - لا فرق .. اذ اننا لست مدعوة ولا كنت اتوقع ان ادعي للاسهام في هذه المحاولة لانعاش ادبنا الذي توقف تماماً عن الحركة .. فانا لازلت في طبقة طلاب العلم .. وكذلك لا تظن انني اريد ان اضع حلولاً لمشكلة الادب التي طرحتها ولكن موضوعك هذا ذكرني بحلقة من حلقات البرنامج التلفزيوني الذي يقدمه الاستاذ راضي صدوق بعنوان "اديب من بلادي" احرص على متابعته دائماً.

في هذه الحلقة طرح حواء حول مستوى ادب الشباب وضحاكته بفقراته بآداب اسلافهم يوم كانوا شباباً في سنهم ومضى الحوار بين مقدم البرنامج وحضيفه الذي لا اذكر اسمه الآن حتى خلس الى ان

كنت منذ سنوات ممن يعيشون الكتابة للصحف ومتابعي ما يكتب فيها في مجال الادب والفن .. هذه البوابة بلغت بي - في فترة ما - درجة اليوس وكنت اتبع احبائي في اقناع المحرر في هذه الصحفية او تلك بنشر ما اريد به .. واحياناً كنت اقبل اذا كان النشر هو مقياس النجاح - لا هو المحررين .. ثم - لا ادري كيف توقفت عن الكتابة .. ربما لانني اقتنعت بيني وبين نفسي بانني لم اخلق للكتابة لكنني لم اتوقف عن القراءة ومتابعة ما ينشر في مجال هوايتي .. وما انذا اعود اليوم - بالرغم من ان هذه القناعة لازالت قائمة - اعود الى قلبي من جديد فعسى استطيع اقتناعك بموضوعي هذا.

أخي المحرر .. معذرة ان انا اطلت في هذه المقدمة التي لم استطع الدخول الى موضوعي بدوياً.

الواقع اني موضوعك الذي

محمود عارف :

نحن أدبنا دورنا ولا زلنا فما هو دور الجيل .. ؟!



راضي صدوق



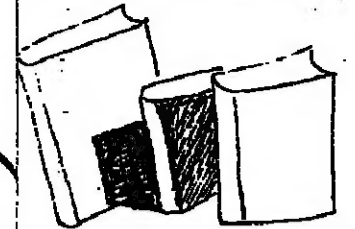
محمود عارف

وقال الاستاذ محمود عارف .. اننا مسالة ( المادة ) فليس يعجب ما دامت الصحف تمنح عنايات من الدولة فلماذا ان يعاب على الكتاب المكافآت .. سح ليه

خار بما حوار في نادي جدة

قال الاستاذ الاديب محمود عارف تعليقا على ما نشر في الزميلة الرياض ضمن تقريره له حول اتيام يقول ان الادباء السيوخ مقصرون ولا يكتبون الا اذا دفع لهم .. قال الاستاذ عارف لعل لنا الشباب ما هو دورهم .. طلق ادبنا نحن دورنا ولا نسا مواصل رسالتنا ..

شعر صدر مؤخر "للبحانة" المصري الدكتور محمد عبد المنعم خلفه ..



في دمشق صدر كتاب "التفريغ الادب" تأليف رينيه ويليك واسن ولورين من ترجمة الدكتور حسام الخفيف والاستاذ محي الدين صبحي .. من مطبوعات المجلس الاعلى للشئون الاسلامية صدر كتاب "محمد رسول الله" الاعظم .. للدكتور عبيد العزيز عزام ..

الدكتور ابراهيم بيومي مذكور رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة صدر له مؤخر كتاب جديد بعنوان "في الاخلاق والاجتماع" عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ..

الروائي الاسترالي - الحاصل على جائزة نوبل عام ١٩٧٣ - باتريك أويت صدرت له مجموعة قصصية بعنوان "البغايا الاسترالي" ..

ذكريات على ضفاف القناة عنوان ١٥ قصيدة للشاعر المعروف حسن فتح الباب صدرت له في عدد خاص من مجلة الثقافة الاسبوعية في ٧ اغسطس وهي اضافة الى الشعر النضال الانساني الذي يتخذ من القيم الجمالية اداة التعبير عن الوجدان الثوري فيجمع بين المشاكل والمضمون في وحدة عضوية .. والمجموعة تتوافر فيها السمتان الاساسيتان لحسن فتح الباب وهما عمق الاحساس والتدفق الفني.

حكاية العم عبد الله قصة الاديب المصري مراد صبحي متى فازت في الشئ الماضي بالجائزة الثانية بمسابقة الادارة العامة للجمعيات بوزارة الثقافة عن اجازات ثورة يوليو المجيدة ..

مصرية في اوربا .. كتبي جديد لاماني فريد .. وهو تسجيل دقيق لجولات ومشاهدات الكلبة في ث انحاء القارة الاوروبية .. ويمتاز الكتاب بالاسلوب الانيق والدقة في الوصف وصور من حياة الناس واجتمع هناك ..

الاستاذ بالجامعة التونسية .. و في البحث عن الاوراق " قصة محمد ابن عثورو .. وازال في تل ابيب .. مسرحية شعرية للمبدائي بن صالح و .. المعري وجوانب من اللزوميات " لمحمد الحبيب حمادي ..

في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..

في المغرب صدر كتاب " اعلام درعة " يحتوي على تراجم لشخصيات مغربية من العلماء والشعراء الذين عرفتهم هذه المنطقة من المغرب العربي ..

عن دار الثقافة " بالدار البيضاء صدر كتاب " من ادب الدعوة الاسلامية " للدكتور عباس الجارري ..

اقيم في تونس المهرجان الالفى لابن رشيق الناقد القبرواني الجزائري الاصل .. وصاحب كتاب " المعجزة " الذي يعتبر من امهات الكتب النقدية في التراث العربي ..

في تونس صدرت الكتب التالية : سيكولوجية القصة في القرآن " للدكتور الهادي نكرة في القاهرة تستصدر قريبا المجموعة الكاملة تتضمن شعره ونقد وترجمات الكتاب الراحل عادل الغضيان ..

احلام السراب " ديوان

المعتم " عام ١٩٧١ في

من منشورات وزارة الاعلام العراقية صدر ديوان " البصرة - حيفا " للشاعر العراقي خالد مصطفى -

دراسات في الشعر الجاهلي " كتاب جديد صدر في العراق للدكتور نور القيسي رئيس قسم اللغة العربية بجامعة بغداد ..







تحليل إخباري : الأهداف السورية ترمي الى موعد الانتخابات الأمريكية لا ( قمة القاهرة )

# العمل لتحقيق مضمون اقليمي تسيطر فيه سوريا قبل بدء مفاوضات جديدة حول الشرق الأوسط

## التحقيق السياسي

سقوط تل أبيب !!

ان تسقط مدن يهودية وعلمية وطرابلس في ايدي القوات السورية والمسيحية. فهذا ليس بدعاة للفخر ولا هو بمثابة الانتصار الكبير للشرف. فهذه المدن عربية الهوية اولا واخيرا. وانما الانتصار الحقيقي يكمن في سقوط تل أبيب وتحريك الجولان والقدس وسيناء وباقي الأراضي العربية المحتلة. حيث تدش المفاوضات وتتهر الكرامة العربية. فمعركة القوات السورية ودياباتها والمقاومة ورجالها ليس على قمم جبل. بل على رؤس الجبال. وليس من الرجولة ولا من الشجاعة ان يرفع السلاح العربي في وجه العربي المقتل في وقت لا زالت فيه الأراضي العربية المحتلة تخضع لنفوذ والإرهاب الصهيوني. الحصري. لقد كان يمكن تلاقي كل هذه الدلائل لو ان الأطراف المعنية قد التفتت بلباق. فستوروا ما سبقه من اتفاقيات سائفة وخصوصا ان هذا الاتفاق قد سيج ٨٠٠ متلفا اكد حرس صوري الخولي معالجته. حيث اعربت عن انتموه عن استعدادها لتسليم الجبل واخترام اتفاقيات القاهرة والعودة الى المحادثات. ولكن هذا الاستعداد وهدد الرغبة في حفر الدماء العربية لم تسقطها ولم تسحبها من حركات الإيداع والتضييق. مهبط الطرف قد انت على مساهمة في اعادة الامر على كل ما سبقت عليه من خلافات والعثر بين الحكومات الفلسطينية وسوريا لما يشكك من ثقل في معركة المصير ضد العدو.

بيروت - اثبتت سوريا للجميع انها لا تزال متمسكة ان تظل سيدة الموقف وذلك بشنها هجوم عسكري حديد في لبنان عشية ابرام مفاوضات وحسبت معها نهائية. وقد اقل من اسبوع من مؤثرات القوة الغري حيث استطاعت بعض الدول بكشف حساب عن عملياتها في لبنان. ولقد شن النظام السوري وقفا لتكتيكه الخاص للقضاء على التقدم التدريجي عدة عمليات منذ يومين انتص طابعها المندود اثر ٢٤ ساعة من دياباتها. ولم تقدم الدرامات وقوات النشاة السورية الا لضيق كيو مشرات في جوب لبنان والحيل وذلك من قوتها الضاربة السخنة اذا ما قوتت بالقوة الضاربة للقوات الفلسطينية.

وتنم الاثر بعد الماضي الاستبلا. خلال بعض ساعات على بعض المناطق القريبة من جوب - حوب لبار - والتي تقع على شاطئ الساحل الفلسطيني -

وتقع هذه القرى - الروم - غروب - حيترة - على بعد اقل ١٠ كم من حيترة من حيترة - خلفه سلاخ الهدم -

غراثة تقع على السلسلة الاخيرة من الجبال قبل ميناء حيدا الكبير بجوب لبنان حيث تصل كل امدادات الاراضي التي تسيطر عليها القوات الفلسطينية. ولم يعد امام القوات السورية اذا ما بقيت ارضا تلك سوى دفع متراجعا الى لبنان يعتقد في بيروت ان هجوما ضد حيدا ليس وشيئا الوتوح لان احتلال هذه المدينة الاستراتيجية او فرض الحصار عليها يعني ان وقت الضغوط الحدودية قد ولى وان سوريا مصممة على تحطيم الحصار الفلسطيني - التقدمي نهائيا. وترى الدوائر السياسية في بيروت ان هذا الضغط السوري المتعمد الذي من شأنه الحد تدريجيا من مساحة الاراضي التي تسيطر عليها القوات الفلسطينية - التقدمية وزيادة صعوبة الدفاع عنها وادامها بالهدف اساسا في ارقام الفلسطينيين على قبول الترتيبات السياسية لسوريا.

وتريد الحكومة السورية من المفاوضات الفلسطينية ان توافق سواء كان ذلك سخر اراضيها او يغشاها على اشتراكها بطريقة مباشرة في تنفيذ الاتفاق

البناني - الفلسطيني اليوم في القاهرة في مؤتمر ١٩٦٦ الذي ينظم العلاقات بين الدولة اللبنانية والمقاتلة الفلسطينية ومن المرجح ان العمليات العسكرية السورية في لبنان لن تنتهي بالفعل قبل بلوغ هذا الهدف.

ومن اجل الوصول الى غرضهم حاول السوريون ان يجمعوا حولهم جميع اللبنانيين الذين كانوا يؤيدون تصريهم. وبخلاف جبهة المسيحيين التي تعد قوة عسكرية هامة في النزاع فان عددا من الشخصيات الدينية والسياسية المسلمة ومن زعماء الاحزاب قدموا مساندتهم للنظام السوري. وكان اخر من ايد السوريين الدروز المحافظون الذين ذهب وفد منهم الى سوريا. وينتشي هؤلاء الدروز ان نفس الطائفة الدينية التي ينتمي اليها كمال جنبلاط زعيم اليسار اللبناني ولكنهم سياسيا ينتمون الى المسكر المعادي. ويمكن ان يتسبب دخول القوات السورية الى الجبل الى ازمة شرق بيروت حيث يقم جزء كبير من السكان الدروز الناحية المحافظة في هذه الطائفة على

## سقوط بحدود في جبل لبنان في ايدي السوريين السوريون يعززون قواتهم لمواصلة تقدمهم نحو عاليه

جبهة الجبل وفي جنوبي لبنان لبعض الوقت خلال ليلة امس الاول ابرياء. ولكن المتحدث العسكري باسم القوات الفلسطينية الوطنية ان هذه البهنة كانت تهدف الى تمكين القوات السورية من تأمين وصول تعزيزات جديدة. ولا تزال الانباء الخاصة بمواقع الاطراف المتحاربة غامضة.

وفيما يتعلق بجنوبي لبنان اكدت مصادر الطرفين سقوط قرية روم في ايدي القوات السورية اما بلدة ممتلعة التي اعلن المحافظون مساء الثلاثاء الماضي تحريرها فلا تزال وفقا لما ذكرته القوات الفلسطينية الوطنية تحت سيطرتها. ومن ناحية اخرى وقع تبادل لثيران الاسلحة الثقيلة على طول الخط الذي يفصل بيروت من الشمال الى الجنوب والذي يمتد الى الضاحية الكبيرة الجنوبية الشرقية للبلدية.

ونكر الطرفان ان محاولات للتسلل جرت في كلا الجانبين ولكن قلت بمواقع الطرفين على ما هي عليه. اما في الشمال فقد تباعدت طلائع القوات الفلسطينية والقصف وتسيطر طرابلس عاصمة شمال لبنان بينما يسيطر المحافظون على القرى التي تقع في شرقي المدينة وجنوبها. وقد جمعت التطورات التي وقعت خلال الاربعة والعشرين ساعة الاخيرة خاصة التدخل العسكري السوري في جنوبي لبنان الثلاثاء الماضي وفي الجبل. امس الاول ابرياء الهجوم التي ترمي الى وقف اطلاق النار قبل

مشرق / وافي : علم من مصدر سوري مسئول ان قوات طلائع الجيش اللبناني ومنظمة الصاعقة الوثيقة الصلة بسوريا تعززها القوات السورية المرتبطة في لبنان قد استولت اس على بلدة بحدود التي تقع بين صوفر وعاليه في

سوريا تستعد لاستبدال الزعامة الحالية لمنظمة التحرير الفلسطينية

البلدانية بمجموعة من اربعة اعضاء. وافادت الجبهة في بيان اصدرته امس الحيس في بيروت ان هؤلاء المسؤولين الاربعة هم زعيم حرس صوري منظمة الصاعقة الموالية لسوريا واحمد جبريل الزعيم السابق لمنظمة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادية العامة ورئيس الصلة بسوريا وملا ناجي مسئول الجبهة وثيق الصلة بجبريل وخالد الفاهوم رئيس الحرس الوطني الفلسطيني ( البرلن ) . واكدت الجبهة في بيانها ان جبريل وبعض عناصر الصاعقة الذين بقوا في بيروت كان عليهم بالتعاون مع المخابرات السورية والقوات الخاصة سرابا الدفاع السوري ان يلقوا طريق بيروت حيدا جنوبي لبنان ويكثروا الاتصال مع القوات السورية القائمة من الجبل وقد وقعت بعض الحوادث منذ بضعة ايام على الطريق بين بيروت وحيدا بين كتلتا الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادية العامة وحزب الجبهة الجماهير الشعبية ومختلف فئات المقاومة الفلسطينية من المخابرات السورية التي تحاول التسلل الى المناطق الوطنية التعمية لتقوض الجبهة الداخلية.

اكتشاف مومياء الملكة نفرتيتي

ولاية ميتشجان / اعلنت جامعة ميتشجان امس الاول / الاربعاء / ان فريقا دوليا من الاثريين واكتشف مومياء الملكة نفرتيتي ( نفرتيتي ) . وقد تم التعرف على المومياء بمقارنه شعراها بفصلة الشعر التي عثر عليها في مصر داخل مقبرة الملك توت وكانت موضوعة في صندوق صغير من الذهب يحمل اسم الملكة . وكانت الملكة نفرتيتي زوجة الملك امينوفيس الثالث الذي حكم مصر قبل خمسة عشر قرنا من

حاميها حرامها : فرقة مكافحة السرقة في سكوتلنديا متهمه بالفساد . وبدء التحقيق معها

لندن - واف : ذكرت صحيفة الجارديان ( البريطانية صباح امس ان فرقة مكافحة السرقة ( التالفة ) سكوتلنديا التي تعد قوة خاصة متهمه بالفساد وان تحقيقا هاما يجري في داخلها بشأن هذا الموضوع . وذكرت الصحيفة البريطانية ان ثلثية من ضباط البوليس على الاقل من هذه

السودان يطالب بتقرير المصير لسكان جيبوتي

الامم المتحدة - نيويورك - واف : اوضح مسؤولون من نيويورك ووزير خارجية السودان امام الجمعية العامة للأمم المتحدة ان افرقيا تشع بقلق بالغ بسبب الموقف المتشدد السائد على ساحل الصومال الغربي . وصرح مسؤولون بان سكان هذا الاقليم يجب ان يتسليحوا بأسلحة مدمرة منهم في تقرير الصبح بعيدا عن أي ضغط خارجي . ودافع وزير خارجية السودان من ناحية اخرى عن مبدأ حق الدول في وحدة اراضيها فاعرب عن اقتناع حكومته بان جزيرة مليوت جزء لا يتجزأ من ارضيها

اعلان تحذيري يعلن بموجب هذا ان كارل كروير سانت انز ليمتد شركة بريطانية مقرها في سانت انز رود بريستول ب س ٤ ا انجلترا . هي المالكة الوحيدة والمطلقة للاختراع المعنون .

معالجة مواد ليفيه وهو الاختراع المسجل في بريطانيا برقم ٤٣٨٥٠ / ٧٤ بتاريخ ١٠ / ١٠ / ١٩٧٤ م ورقم ١٤٤٧٥ / ٧٥ في ١٩٧٥ / ٤ / ٩ م .

ويعلن بموجب هذا ايضا ان الاجراءات القانونية ستتخذ ضد كل من يعتدى على حقوق كارل كروير سانت انز ليمتد في الاختراع المذكور .

ولقد تم نشر هذا الاعلان بقصد حماية حقوق كارل كروير سانت انز ليمتد في الملكية العربية السعودية .

سمير شمس ص ب ٤٦٢ - الرياض

مصرع ٨٠ شخصا في حادث طائرة سانتوكروز - ديلاسيا / بوليفيا / وافي : علم في سانتا كروز ان حادث الطائرة الذي وقع امس الاول في سانتا كروز ديلا سيرا / بوليفيا / اسفر عن حوالى ثمانين قتيل و ٢٢ جريحا

## اعدام القادة الراديكاليين في بكين الناطق الرسمي ( لا تعليق ) على النبا

وتعليقات ولكن في موعد لاحق لهم تحديد السلطات بعد

الصين مصممة على مواصلة خط ماو

باريس / وافي : اعلن شيوا كوان هوا وزير خارجية الصين مساء امس الاول ان الصين الشعبية مصممة على مواصلة انتهاج خط ماوتسي تونغ الثوري في السياسة الخارجية وشن حملة جديدة على سيطرة الدولتين العظميين وقد جاء خطاب وزير الخارجية الصيني على مائدة العشاء التي اقامها للوي دي جوريونجو وزير خارجية فرنسا تكريما له.

ومن جهة اخرى اوضح الوزير الصيني ان الصداقة بين فرنسا والصين تدعم يوما بعد يوم ما فيه مصلحة الشعبين والعالم لم أعرب عن ثقته في تطور العلاقات بين البلدين . اما لوي دي ج جوريونجو وزير خارجية فرنسا فقد اشار من جانبه الى إمكانية وضرورة التفاوض والتنسيق الجهود بين فرنسا والصين حيث تمثل العلاقات الطيبة بينهما عاملا من عوامل التوازن في العالم .

إعلان هام من مؤسسة البحر الأحمر للتجارة والملاحة بجدة عن وصول الباطرة الرو فاستر

تعلن مؤسسة البحر الأحمر للتجارة والملاحة عن وصول الباطرة الرو فاستر الى ميناء جدة الاسلامي بتاريخ ٢٤ / ١٠ / ١٣٩٦ الموافق ١٧ / ١٠ / ١٣٧٦ هـ

ويصر المؤسسة لفت نظر التجار الكرم ومن لهم بضائع على الباطرة المذكورة سرعة الاتصال بمكاتبها الكاتبة في عمارة المفتوح شارع الملك عبد العزيز بجدة وذلك لاستلام التماثيل لللائحة لفصح واستلام بضائعهم من البحاركة .. وللعلومية جوب فسترو . مؤسسة البحر الأحمر للتجارة والملاحة بجدة ٢٢١١٢٣ / ٢٢١١٢٣

إعلان هام تعلن مؤسسة البحر الأحمر للتجارة والملاحة عن وصول الباطرة لادورانس الى ميناء جدة بجدة بتاريخ ٢٥ / ١٠ / ١٣٩٦ هـ الموافق ١٨ / ١٠ / ٢٠٧٦ م

وسير المؤسسة لفت نظر التجار الكرم ومن لهم بضائع على الباطرة المذكورة سرعة الاتصال بمكاتبها الكاتبة في عمارة المفتوح شارع الملك عبد العزيز بجدة وذلك لاستلام التماثيل لللائحة لفصح واستلام بضائعهم من البحاركة .. وللعلومية جوب فسترو . مؤسسة البحر الأحمر للتجارة والملاحة بجدة ٢٢١١٢٣ / ٢٢١١٢٣

إعلان هام تعلن مؤسسة البحر الأحمر للتجارة والملاحة عن وصول الباطرة لادورانس الى ميناء جدة بجدة بتاريخ ٢٥ / ١٠ / ١٣٩٦ هـ الموافق ١٨ / ١٠ / ٢٠٧٦ م

وسير المؤسسة لفت نظر التجار الكرم ومن لهم بضائع على الباطرة المذكورة سرعة الاتصال بمكاتبها الكاتبة في عمارة المفتوح شارع الملك عبد العزيز بجدة وذلك لاستلام التماثيل لللائحة لفصح واستلام بضائعهم من البحاركة .. وللعلومية جوب فسترو . مؤسسة البحر الأحمر للتجارة والملاحة بجدة ٢٢١١٢٣ / ٢٢١١٢٣

## مظاهرة يهودية أمام سفارة موسكو في كندا

اتواوا - واف : قامت امس مظاهرة تأييد لليهود السوفيتية امام ابواب السفارة السوفيتية في اتواوا وتطورت بطريقة غير مألوفة . فقد خرج عدد من العاملين في السفارة رافعا يديه الى السماء وصالحا في ١٨ سيدة يرتدين اللون الاسود ويحملن سلاسل مطوية باللون الاسود والبطاطس والخبز الاسود وهو الطعام الذي يقدم للمسجونين في الاتحاد السوفيتي بان يتظاهرون بعيدا . ونكر المتحدث باسم المظاهرات ان هذا التصرف يشير الى ان السوفيتي بدوا يتأثرون بالمظاهرات ..

أمريكا تطرد ٣ من النازيين واشنتون / واف : بدأت ادارات الهجرة الأمريكية امس في اتخاذ الاجراءات اللازمة لطرد ثلاثة من مجرمي الحرب النازيين القيمين في الولايات المتحدة الأمريكية . واتهم الثلاثة اشخاص وهم بولسلاف ميكوفسكي ( ٧٢ عاما ) ويوفينيوس كاتسكا ( ٧٣ عاما ) وكارل نلاف ( ٦٥ عاما ) بانهم اضطهروا وقتلوا مئات من اليهود في ليتوانيا وانيا خلال الحرب العالمية الثانية .

وسيدل الرجال الثلاثة بالقولهم يوم ٢٥ نوفمبر امام المحاكم . وما ينكر ان هذه هي اول مرة تقوم فيها الولايات المتحدة باتخاذ مثل هذا الاجراء .. وعلم من ادارات الهجرة انه يجري حاليا دراسة حالات اخرى لمجرمي الحرب .

وقد اتهم كاميسكا الذي لجأ الى الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٤٧ بأنه اشترك في المنحة التي وقعت في ليتوانيا وقتل خلالها ٦٠ طفلا في سبتمبر ١٩٤١ وفي قتل ٢٠٠ من اليهود خلال صيف نفس تلك العام .

اما ميكو فسكي فقد هاجر الى الولايات المتحدة عام ١٩٥١ وكان يعمل ضابطا في البوليس . المنطة ليتوانيا عامي ١٩٤٢ و ١٩٤٣ وخلال هذين العامين ساعد ميكو فسكي قوات الاحتلال النازي في القاء القبض على عدد من اليهود وقتلهم .

اما ميخا فاس فيقال انه كان عضوا في فرقة ليتوانيا عام ١٩٤١ حتى عام ١٩٤٤ . وانهم خاصا بالاشتراك في منحة لليهود في الحس اليهودي في ريجا في اكتوبر عام ١٩٤١ !!

## ١٣ برلمانيا من الحزب الحاكم ضحايا فضيحة لوكهيد باليابان

طوكيو / واف : جاء في تقرير مؤتم من المقرر ان يذاع اليوم في طوكيو ان ١٣ برلمانيا من اعضاء الحزب الحاكم في اليابان متورطون في فضيحة لوكهيد ولكنهم لم يدافعو . وقد اشارت الى ذلك اليوم في العاصمة اليابانية مصادر وقريبة من الحزب الديمقراطي الحر . ومن المقرر ان يرفع التقرير في تاكوي ميكي رئيس الوزراء الياباني بواسطة

الفرقة متمهون بالسلب والابتزاز وبالشهادة الزور . . . . . الخ . واوضحت ( الجارديان ) ان باب التحقيق في هذا الموضوع قد فتح بفضل الوثائق التي توصلت اليها في جمعها وهي عبارة عن اعترافات لست تم الى الماش وهو الذي كان قد وعد بتطهير البوليس ويجهل ( نزهة ) .

الفرقة متمهون بالسلب والابتزاز وبالشهادة الزور . . . . . الخ . واوضحت ( الجارديان ) ان باب التحقيق في هذا الموضوع قد فتح بفضل الوثائق التي توصلت اليها في جمعها وهي عبارة عن اعترافات لست تم الى الماش وهو الذي كان قد وعد بتطهير البوليس ويجهل ( نزهة ) .



هكذا من الأصل



## المساكن المغلقة.. والخربشة الأدبية

بقلم: علي حسونه

مع بداية هذا الشهر من كل عام .. تجرى في المدينة المنورة حلقة .. شرعية .. فظيعة .. ويصبح من لديه عمارة واحدة من الامور النادرة لانه في الواقع يملك اكثر من واحدة .. ليقيم بتاجيرها على الحجاج بمبلغ خيالي .. ومن هنا اخذت كثير من العمارات في شارع ذي ثر وغيره من الشوارع والاحياء القريبة من الحرم تقفل طوال العام .. او توجر ولكن بشرط حتى شهر شوال كآخر فرصة ليقيم صاحبها سواء كان ملكا او مستاجرا بتاجيرها على نوع خاص من الحجاج وبمبلغ ( ٥٠٠ ) الف ريال لمدة لا يوصف فقد تم تاجر عمارة في العام الماضي بمبلغ ( ٥٠٠ ) الف ريال لمدة خمسة عشر يوما .. ومن هنا أصبحت اسعار الشقق التي يتحملها المواطنون املا يحملون به .. واصبح اصحاب هذه العمارات في راحة من الهدوء النفسي ولكن في هذا العام .. انقلب كل الامور .. وانعكست كل التوقعات .. ومن استاجر اكثر من عمارة اصبح يعيش قلقا مزعجا .. فهو لن يعرف كيف يجمع اجارها وذلك لان ذلك النوع من الحجاج لم يدفعوا تلك المبلغ التي كانت سببا مباشرا في التخصم المالي من جهة ونزلة المسكن السكنية من يستحقها من المواطنين بأسعار معقولة ..

ولقد سبق ان كتبت قبل مدة مقترحا ان من لديه عمارة عليه ان يوجرها على المواطنين بسعر معقول يحقق له مكسبا معقولا اذا ما اراد المستاجر تاجيرها على الحجاج فله نسبة معينة .. كما صدر قرار مجلس الوزراء بذلك .. ولكن مع الاسف لم ينفذ هذا ..

واصبحت مشكلة الشقق المغلقة كما هي .. وقرار مجلس الوزراء لم يأت به سوى اصحاب العمارات التي توجر طوال العام ويقوم المستاجر بتاجير شقته على الحجاج ..

□ □ ولكن هذا العام واجهه اصحاب هذه العمارات سواء كانوا ملايا لها .. او مستاجر .. صعوبة بالغة وفقا مضاعفا بعد تقليص وتحديد نسب التاجر من الحجاج .. الممثلين .. وبعد ان يتوقع الكل انخفاض واضحا في اسعار الشقق في بداية العام .. بل وتوفرها بشكل كبير .. والله لا شماته ..

### □ الخطوط السعودية □

□ اخولنا في سنترال الخطوط السعودية بالمدينة يتجهزون اسلوبي لطيفا مع من يتكلم معهم .. ولكنها لطيفة مزعجة جدا .. فهم اما لا يربطون عليك .. او تجد كل النمر مشغولة او يرد عليك احدهم ثم يتركك .. ملطوعا .. على التلغون اعتقاد منه انه يحضر لك الطلب .. في الواقع ان هذا الاسلوب اصبح معروفا ولهذا ترى الزحام الشديد والخناق في مكتب الخطوط من المراجعين سواء للحجز او التاكيد .. ولكن لماذا لا تفتح السعودية مكاتب فرعية صغيرة لها في بعض مناطق المدينة التي اشغلت اكثر .. للتخفيف من هذا الزحام .. وايضا ليكتفوا من الاسلوب المزعج لماورى السنترال .. وبما معن ..

□ انتهاج الصرح في تناول القضايا الادبية وتعرضها للنفذ بشكل متشنج دلالة واضحة وكافية على هزال - النافذ - ان التهوريش لم يكن طريقا سليما لمعالجة اى قضية فكرية - لان هذا الاسلوب مكتوب له الموت قبل ان يقتل النمو .. فلخبرشة - النقدية لم تكن في يوم - ما - طريقا لايجاد عملا جدي ورائع بقدر ما تكشف عن نسيبة ضعيفة تعيش في خيالها خلايا متعنتة .. وتنتشر منها رائحة الحديد ..

وفي ختامها بالاعجاب انشأنا في كياو عشرة مفلانا ومنانا  
فله وكا اهر از ريمه زود لنا  
كأنهم وأريج الفل يحسهم  
بالعطر فترتوا جمعا ومنانا  
والعطر يرتفع في أفقنا طريا  
شده ويزفرت أنفاسنا وأفاننا  
لم التي في جدرة رفقنا يابسة  
هنا وتوقنا وتشتيقنا لا فنانا  
منه فبسة ستار حارة حاطنا

## إقتناؤك..

# لويس روسل

يعتبر مرصع السدير على ضبط  
اوفا تلم برقة متنا هبة ..

زجاجة كريستال  
لا تتأثر بالصدمات  
ولا تحترق  
اطلافا.

## مضمونة لدى لويس

# باقبص للنجاة

مكة المكرمة شارع  
عبدالله الفيصل

## كاريكاتير دياب



• بدء الدراسة •



يكن .. محمد صالح السديس

### كسؤولية من ؟!

لم يعد من المجدى الحديث عن القوى النوية التي تقف خلف تطرف الصراع في لبنان .. أو الخططات الأجنبية التي أوكل اليهم تنفيذها .. أو الاهداف الخفية التي يعملون لتحقيقها .. كذلك لم يعد امرا ذا بال التاكيد على ان المتصر الوحيد في المسألة اللبنانية هو العدو الاسرائيلي .. خاصة بعد ان باتت بالفعل كل المساعي العربية المخلصة لرب الضد وجعل الخلاف .. وتدهور الوضع الدامي في لبنان الشقيق الى الحد الذي يأس له كل عربي ويكلم .. وتضاعفت وحشية المعارك وضرواتها .. اهدارا للسلاح العربي .. واراقة للدم الفلسطيني السوري اللبناني .. وتعرضا للاوضاع العربية .. في الوقت الذي يتلقى فيه العدو اخطر اسلحة العصر واكثرها تطوراً .. ويكتسب على ارضه رئيس كبر دولة في العلم ( امريكا ) والمرشح الخامس له على الرئاسة ..

ذلك ان جميع اطراف النزاع بلا استثناء .. لا يستطيعون المضي في الاقتتال .. اذا اقتنعوا بان السؤل [ البقية ص ١٣ ]

# نساء وأعمالهن

شعر

محمد حسن فتحي

فمضى يقول لنفسه .. يا نفس ما أشفالك نسا  
أسعدت من هذا الوجود وأهليه .. ولقيت نحسا !

أفتعجبين ؟! وللتني سوء الحظوظ والمشاير !  
ما حلت ألك لعجبين .. وأنت نيرة البصائر !  
النهر ما يدي إليه سوى المناسم والحوافر !  
لعرقت هذا .. فأستجرت وقلت مزجي المقادير !  
حسبي من الدنيا الكرامة والحصافة والمآثر !

الأمم الباك لدى إذا أنقلبتي بهن عرسا !  
إني أرى مجد الخطم على النهي قيدا وحسبا !

يا ليل ما أحسى الظلام وإن أجن لي الخاطر !  
أفأنت تدرى ؟! لا .. فمن قلب لي التني تبدل البائر !  
فلنوح منها الموارد راويات والمصادر !  
وأرى الحقيقة وهي عارية .. فما تخفي المآزر !  
أفصيت من خلف النشور اللالباب إلى الجواهر !

أقلترى أن الجراح النازفات غدوة درسا ؟!  
وكشفت لي سيرة الحياة فلفني قلما وطرسا !

